

A MELHOR MUSICA *do* MUNDO

EDICÇÃO LATINO-AMERICANA

ESPECIALMENTE PARA

OS ESTADOS UNIDOS DO BRAZIL

PREPARADA PELA

A JUNTA EDITORIAL *da* ACADEMIA NACIONAL *de* MUSICA

CHEFES DA JUNTA

*LOUIS C. ELSON

RUDOLPH GANZ

*VICTOR HERBERT

F. CAMPBELL-WATSON

MAURICE DUMESNIL

ANDREA PERELLO DE SEGUROLA

EDITORES ASSOCIADOS

MORTIMER WILSON

ALESSANDRO PERO

MARIA PAS GAINSBORG

BERNARD BOEKELMAN

HENRY HOLDEN HUSS

FREDERICK A. WILLIAMS

CHARLES DENNÉE

*HOMER N. BARTLETT

JESSIE PAMPLIN

ESTES VOLUMES CONTÊM MUITAS SELECÇÕES EXTRACTADAS DA
BIBLIOTHECA *DE* MUSICA CENTURY
de IGNACE J. PADEREWSKI

TOMO III

PEÇAS para ESTUDO

EDITATA POR

THE UNIVERSITY SOCIETY INC.

NEW YORK

CONCESSIONARIO EXCLUSIVO PARA O BRAZIL

JOSÉ BERNADES

RIO DE JANEIRO

TABOA DAS MATERIAS

SELECCÖES PARA PIANO

TOMO III

PEÇAS PARA ESTUDO

TITULOS	COMPOSITORES	PAGINA
No Rio Chattahoochee, Op. 25, No. 4..... On the Chattahoochee, "In Georgia"	MORTIMER WILSON	305
Lição para Cravo, No. XVIII..... Harpsichord Lesson, No. VIII	D. SCARLATTI	310
Cortejo Nupcial Norueguez, Op. 19..... Norwegian Bridal Procession	EDVARD GRIEG	314
Nocturno, <i>Sol-bemol maior</i>	LOUIS BRASSIN	318
Arrulho.....	A. HENSELT	324
Andante com Variações..... Andante with Variations	JOSEPH HAYDN	329
A Fiandeira..... La Fileuse	JOACHIM RAFF	339
Danças Hungaras.....	JOHANNES BRAHMS	
No. I Sol menor.....		346
No. II Fá maior.....		352
No. III Mi Maior.....		355
Canção das Fiandeiras, Op. 67, No. 4..... Spinning Song, Lieder ohne Worte, No. 34	F. MENDELSSOHN	359
Giga, <i>Ré maior</i>	B. GALUPPI	365
Romance, Op. 45, No. 1.....	ALFRED GRÜNFELD	368
À Beira Mar, Op. 52, No. 5..... Prés de la Mer	ANTON ARENSKY	374
Andante Favorito, <i>Fá maior</i>	L. VAN BEETHOVEN.....	378
Basso Ostinato, Op. 5.....	ANTON ARENSKY	389
As Duas Cotovias, Op. 2, No. 1..... Les Deux Alouettes	THEO. LESCHETIZKY	393
Variações sobre um Thema Popular Brasileiro.....	ALEX. LEVY	399
O Baile das Bruxas, Op. 17, No. 2..... Witches' Dance	E. A. MACDOWELL.....	412
Movimento Perpetuo, Op. 24..... Perpetuum Mobile	C. M. VON WEBER	422
Romance sem Palavras, Op. 14, No. 1..... Romance sans Paroles	ERNESTO DRANGOSCH	436
Thema Variado..... Thème Varié	I. J. PADEREWSKI.....	442
Fantasia, No. XXIV, <i>Dó menor</i>	W. A. MOZART.....	454

TRANSCRIPÇÕES PARA CONCERTO

A Tribu de Asra..... The Asra	RUBINSTEIN-LISZT	465
Brisas Murmurantes..... Murmuring Zephyrs	JENSEN-NIEMANN	468

VARIATIONS SUR UN THÈME POPULAIRE BRÉSILIEN
VARIACIONES SOBRE UN TEMA POPULAR BRASILEÑO
VARIÇÕES SOBRE UM TEMA POPULAR BRASILEIRO

ALEX. LEVY

Theme

Moderato molto (♩=116)

pp

sempre pp

I.

II.

pp