

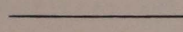
Luiz

A MELHOR MUSICA *do* MUNDO

EDICÇÃO LATINO-AMERICANA

ESPECIALMENTE PARA

OS ESTADOS UNIDOS DO BRAZIL



PREPARADA PELA

A JUNTA EDITORIAL da ACADEMIA NACIONAL de MUSICA

CHEFES DA JUNTA

*LOUIS C. ELSON

RUDOLPH GANZ

*VICTOR HERBERT

F. CAMPBELL-WATSON

MAURICE DUMESNIL

ANDREA PERELLO DE SEGUROLA

EDITORES ASSOCIADOS

MORTIMER WILSON

ALESSANDRO PERO

MARIA PAS GAINSBORG

BERNARD BOEKELMAN

HENRY HOLDEN HUSS

FREDERICK A. WILLIAMS

CHARLES DENNÉE

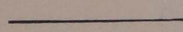
*HOMER N. BARTLETT

JESSIE PAMPLIN

ESTES VOLUMES CONTÊM MUITAS SELECÇÕES EXTRACTADAS DA

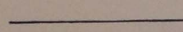
BIBLIOTHECA DE MUSICA CENTURY

de IGNACE J. PADEREWSKI



TOMO VI

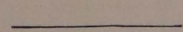
PEÇAS para CONCERTO



EDITATA POR

THE UNIVERSITY SOCIETY INC.

NEW YORK



CONCESSIONARIO EXCLUSIVO PARA O BRAZIL

JOSÉ BERNADES

RIO DE JANEIRO

*Fallecido.

TABOA DAS MATERIAS

SELECCÖES PARA PIANO

TOMO VI

PEÇAS PARA CONCERTO

TITULOS	COMPOSITORES	PAGINA
Serenata Romanesca, <i>Ré-bemol maior</i>	G. FERRATA	1217
Os Demonios Divertem-se, Op. 15, No. 2.....	W. REBIKOFF	1222
Les Démons s'amusent		
Mazurka	V. SCARAMUZZA	1224
Romance sans Paroles	C. SAINT-SAËNS	1228
Impromptu, Op. 90, No. 2.....	FRANZ SCHUBERT	1231
Rondo, <i>Lá menor</i>	W. A. MOZART	1244
Preludio, Op. 28, No. 15	F. CHOPIN	1254
Preludio, Op. 28, No. 1.....	F. CHOPIN	1258
Preludio, Op. 28, No. 3.....	F. CHOPIN	1259
Preludio, Op. 28, No. 16.....	F. CHOPIN	1261
Preludio, Op. 28, No. 21.....	F. CHOPIN	1266
Minuto, Op. 14, No. 1.....	I. PADEREWSKI	1268
Menuet a l'Antique		
Nocturno, Op. 16.....	I. PADEREWSKI	1273
Melodie, Op. 16, No. 2.....	I. PADEREWSKI	1278
Mazurka, Op. 50, No. 1.....	F. CHOPIN	1282
Impromptu, Op. 142, No. 3.....	FRANZ SCHUBERT	1286
Valse, Op. 64, No. 2.....	F. CHOPIN	1298
Valse, Op. 34, No. 1.....	F. CHOPIN	1304
Nocturno, Op. 15, No. 2.....	F. CHOPIN	1313
O Canto do Viajante, Op. 5, Nos. 1-5.....	I. PADEREWSKI	1317
Chants du Voyageur		
Capricho	PEDRO BLANCO	1330
Serenata	PEDRO BLANCO	1336
Intermedio	PEDRO BLANCO	1342
Mazurka, Op. 63, No. 1.....	F. CHOPIN	1348
Preludio, Op. 28, No. 17.....	F. CHOPIN	1352
Gavotte et Musette, Op. 1, No. 4.....	EUGEN D'ALBERT	1356
Súite in D minor		
Impromptu, Op. 90, No. 1.....	FRANZ SCHUBERT	1360
Barcarolle, Op. 50, No. 3.....	A. RUBINSTEIN	1371
Barcarolle, Op. 30, No. 1	A. RUBINSTEIN	1375
Tango Burlesco, Op. 28	LUIZ LEVY	1381
Preludio, Op. 3, No. 2.....	S. RACHMANINOFF	1387
Barcarolle, Op. 10, No. 3.....	S. RACHMANINOFF	1392
Romance, Op. 24, No. 9.....	JEAN SIBELIUS	1401
Impromptu, Op. 142, No. 1.....	FRANZ SCHUBERT	1406
Scherzo a Capriccio.....	F. MENDELSSOHN	1427
Convite para O Baile, Op. 65.....	C. M. VON WEBER	1440
Invitation to the Dance		
Nocturno, Op. 27, No. 2.....	F. CHOPIN	1448
Nocturno, Op. 37, No. 2.....	F. CHOPIN	1454

TANGO BURLESCO

LUIZ LEVY
Op. 28Ben marcato ($\text{♩} = 54$)

ff

pp

f

simile