

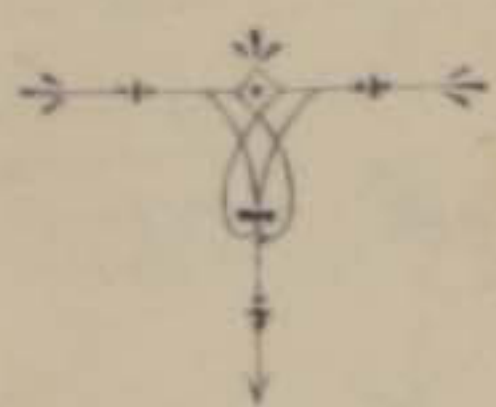
Salon de Lecture

Paris, le 7 Setembro 1912.

DES MAGASINS
DU

BON MARCHÉ

PARIS



Mamoe etoolos de casa.

Eis-me, desde o fim do mês, em Paris, depois de ter ficado quarenta dias em Mers, onde aproveitarei bastante.

Agora, começam os trabalhos de compras e pouco tempo resta para muita coisa.

Ainda não estou completamente bom da coxa esquerda, mas está em via de cura. Quanto à perna (perna do labrião) só pode ficar completamente fechada em Mers, depois de uma excelente physiotherapie que me deu um massajista. Ando muito bem e nada me incomoda mais.

Recebi hoje a carta de Thouris em que me fala sobre a

casa do Largo 7 de Setembro. A oferta
de 30:000\$ por parte do doutor é
um despropósito. Custa-me que
se parelel da direita pertence a
casa pedada e mais de 20:000\$
creio que não vale, pois é muito
pequena. Em qualquer caso,
quanto poderá ver e o que ella
dizer que vale, você poderá pro-
mover para comprar, si quizerem
vender pelo preço quanto acharem
razoavel. Já até de sair de
S. Paulo o proprietario queria ^{afirmar}
tôr o aluguel, mas como reclamei
elle ficou o procurador, que é
um ^{genro da dona,} ~~filho~~ suprepado no Est.
Suplta creio no (Braf) obrigado
por carta a esperar até a
minha volta para resolver.

Já offereci em tempo 20:000\$000.
A casa é velha, tem ratos e baratas...
As mercancias são minhas
e tenho recibo. Quanto ao
locatario da R. Liberdade,
25, pôde fazer as obras a
sua custa, conforme ficou

desde o lanceo deliberado, pois
qualquer concerto etc., mesmo
gottewas seria de sua exclusiva
obrigação. Appareço a renossa do
Diorio, com a noticia de fers, que
eu tambem recebi hoje com o pacote
do jornal.

Li o annuncio do tal Murillo,
sobre o auto-piano e Escola Normal.
Parece incrível que uma appropriação
de professor que se digem intelligente
comprasse tal malfez. É o cuinho!
Quem sabe si o tal sujeito não
offereceu por 2 vintens para
não ter o posto de paço annuncio?

O Paul de Rey (Ruy) já tinha visto
o Piano de al; mas o director
actual, creio que Thompson, teria
resolvido a compra. Não poderiamos
para matar o bebo offerecer
barato uma pianofa ao Conser-
vatorio. Tambem o Murillo
já vende a prestação...

Visitei haubem o deposito da
Pianofas em Paris, Avenue
Opera, e fiquei maravilhado.

Ouvri o grande, que se acha no
fundo do salão e que imita
orchestra e coro e produziu
me um effeito surprehendente.
Disseram-me que o preço ^{é de} ~~custa~~
100.000 francos!

Tenho lido o annuncio que
vobos tem feito no jornal
(diario) e acho-o bem sup-
tuo.

Don, por hoje basta.

Espero poder partir no
dia 11 de Outubro,
pelo vapor "Avon"
queahi devera chegar
no dia 29 de Outubro.

Lembranças a
tudo

Mauricio