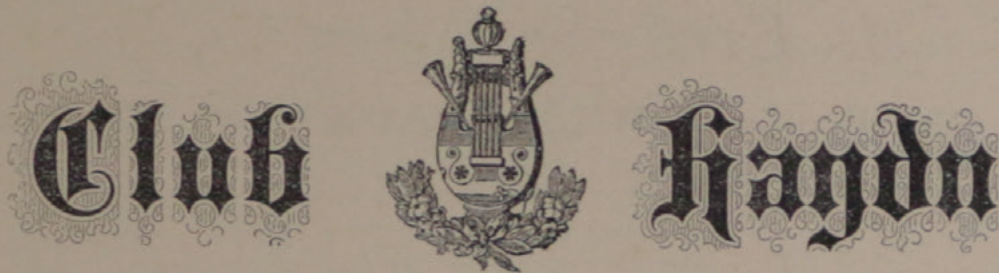


Salão do R. Club Gymnastico Portuquez



SOCIEDADE DE MUSICA CLASSICA



3.^a REUNIÃO

Com o concurso de varios Socios e Artistas da Capital



S. PAULO

Sabbado, 27 de Outubro de 1883

As 8 1/2 horas da noite, em ponto.

EXECUTANTES

As Exc.^{as} Sr.^{as} :

D. Emilia PHILIPPEAUX ; — Erminia RALSTON.

Os Snr.^s :

J. P. Sant'Anna GOMES ; — H. STUPAKOFF ; — Eduardo PONS ; — Antonio LEAL J.^r ; — E. EGAS ; — Luiz LEVY ; — Alex. LEVY ; — Francisco REGIS ; — W. FISCHER ; — Charles HILDEBRAND ; .

PIANO.....

Exm.^{as} Snr.^{as} D. Emilia Philippeaux ;
Erminia Ralston.

Sr.^s E. Egas ; W. Fischer ; Alex. Levy e
Luiz Levy.

CANTO.....

Sr. Eduardo Pons.

PIANO SOLO....

Sr. Luiz Levy..

QUARTETO
DO CLUB { 1º VIOLINO,
2º VIOLINO,
VIOLA.....
VIOLONCELLO

Sr. J. P. Sant'Anna Gomes,
Sr. Charles Hildebrand.
Sr. Francisco Regis.
Sr. H. Stupakoff.

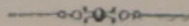
CONTRABAIXO..

Sr. Antonio Leal J.^r.

N. B. — Roga-se a maior pontualidade, afim de não se perturbar a execução das peças.

A Reunião terá lugar, apesar de máo tempo.

PROGRAMMA



Primeira Parte

- 1 **Der Freischütz**, *Ouvertura para 2 pianos a 8 mãos*..... WEBER
- 2 **Trio I**, *op. 49, para piano, violino e violoncello* MENDELSSOHN
 - a — *Molto allegro agitato*
 - b — *Andante con moto tranquillo*
- 3 **Damnation de Faust**, *Sérénade para barytono*..... BERLIOZ
- 4 { a) **Abendlied**, *op. 85 n. 12, para quartetto* SCHUMANN
b) **Chacone** *para quartetto*..... DURAND

Segunda Parte

- Quartetto XIII**..... MOZART
- a — *Allegro moderato*
 - b — *Andante*
 - c — *Menuetto*
 - d — *Allegretto non troppo.*

Terceira Parte

- 1 **Don Juan**, *Ouvertura para piano a quatro mãos*..... MOZART
- 2 **Variations concertantes**, *para violoncello e piano*..... MENDELSSOHN
- 3 **Scherzo** *op. 31 em sib menor (piano solo)*... CHOPIN
- 4 { a) *Quintetto em re maior*..... GOMES (Sant'Anna)
b) *Menuetto em la (do Quintetto N. 11)*..... BOCCHERINI

A quarta REUNIÃO terá logar no dia
24 de Novembro

o DIRECTOR DOS CONCERTOS,

ALEXANDRE LEVY.

