

SALÃO DO THEATRO S. JOSÉ

CLUB HAYDN

31^a REUNIÃO

Domingo 5 de Setembro de 1886.

2^a MATINÉE

A 1 hora da tarde em ponto.

PROGRAMMA

I

- BEETHOVEN** ——— Op. 70 n. 1, TRIO EM RÉ MAIOR, para piano, violino e violoncello. Srs. L. LEVY, G. BASTIANI e H. STUPAKOFF.
A) Allegro con brio.
B) Largo assai ed espressivo.
C) Presto.
- CHOPIN** ——— Op. 31. DEUXIÈME SCHERZO, para piano solo
M^{lle} ALICE SERVA.
- WIENIAWSKI** ——— ROMANCE SANS PAROLES ET RONDO, para violino com accomp. de piano. Sr. G. BASTIANI

II

- REINECKE** ——— Op. 34, Quartetto, para piano, violino, viola e violoncello. Srs. A. LEVY, G. BASTIANI F. REGIS e H. STUPAKOFF.
A) Allegro molto con brio.
B) Intermezzo.
C) Molto vivace (Finale)
- TOSTI** ——— NINON. Romance para mezzo soprano.
M^{lle} ANNA TOLEDO,
- RAFF** ——— Op. 82 n. 12. TARANTELLA, para piano a 4 ms.
Srs. ALEXANDRE LEVY e ASSIS PACHECO
- MOZKOWSKI** ——— SERENATA)
HAYDN ——— SERENATA) para quartetto de cordas.

N. B. — Roga-se pontualidade.

O DIRECTOR DOS CONCERTOS — ALEX. LEVY.