

JOSEPH HAYDN

MOZART

MENDELSSOHN

CLUB HAYDN



SALÃO DO THEATRO S. JOSÉ

SEGUNDA-FEIRA, 25 DE AGOSTO DE 1884.

Às 8 horas e meia em ponto

BACH

13.^a REUNIÃO

PRIMEIRO

ANNIVERSARIO

CHERUBINI

GLUCK

SÃO PAULO

1883 — 1884

BEETHOVEN

EXECUTANTES

Exma. Sra. D. Filomena Savio — SOPRANO
Snr. Cav. Augusto Celada — TENOR
Snr. Eduardo Pons — BARYTONO

PIANISTAS

*Os Snrs. Ferreira Lage, Heitor Cordeiro, Eug. Egas,
Willy Fischer, Luiz e Alex. Levy*

VIOLONCELLO (SOLO)

Snr. Vittorio Consigli

HARMONIUM

Snr. Luiz Levy

SEPTUOR

1º VIOLINO — *Snr. Sant'Anna Gomes*
VIOLA — *Snr. F. Regis*
VIOLONCELLO — *Snr. Stupakoff*
CONTRA-BAIXO — *Snr. A. Leal*
CLARINETTA — *Snr. H. L. Levy*
TROMPA — *Snr. Nazareno*
SAXOPHONE — *Snr. E. Pedroso*

QUARTETTO DO CLUB

1º VIOLINO — *Snr. Sant'Anna Gomes*
VIOLONCELLO — *Snr. Stupakoff*
VIOLA — *Snr. F. Regis*
2º VIOLINO — *Snr. Fuchs*

A XIV Reunião terá lugar em fins de Setembro.

O DIRECTOR — *Alex. Levy.*

PROGRAMMA
DO
CLUB HAYDN

Segunda-feira, 25 de Agosto

I

- HAYDN *SYMPHONIA III* mi b. maior (*Allegro*) para 2 pianos a 8 mãos
- WAGNER *TANHAÛSER* (ABEND STERN) para barytono.
- SAINT-SAËNS *DANSE MACABRE* poema symphonico para 2 pianos a 4 mãos.
- C. GOMES *SALVATOR ROSA* duetto d'amore para soprano e tenor.
- HAYDN *QUARTETTO* op. 76 em sol maior (*Allegro e Adagio*) para instrumentos de cordas.

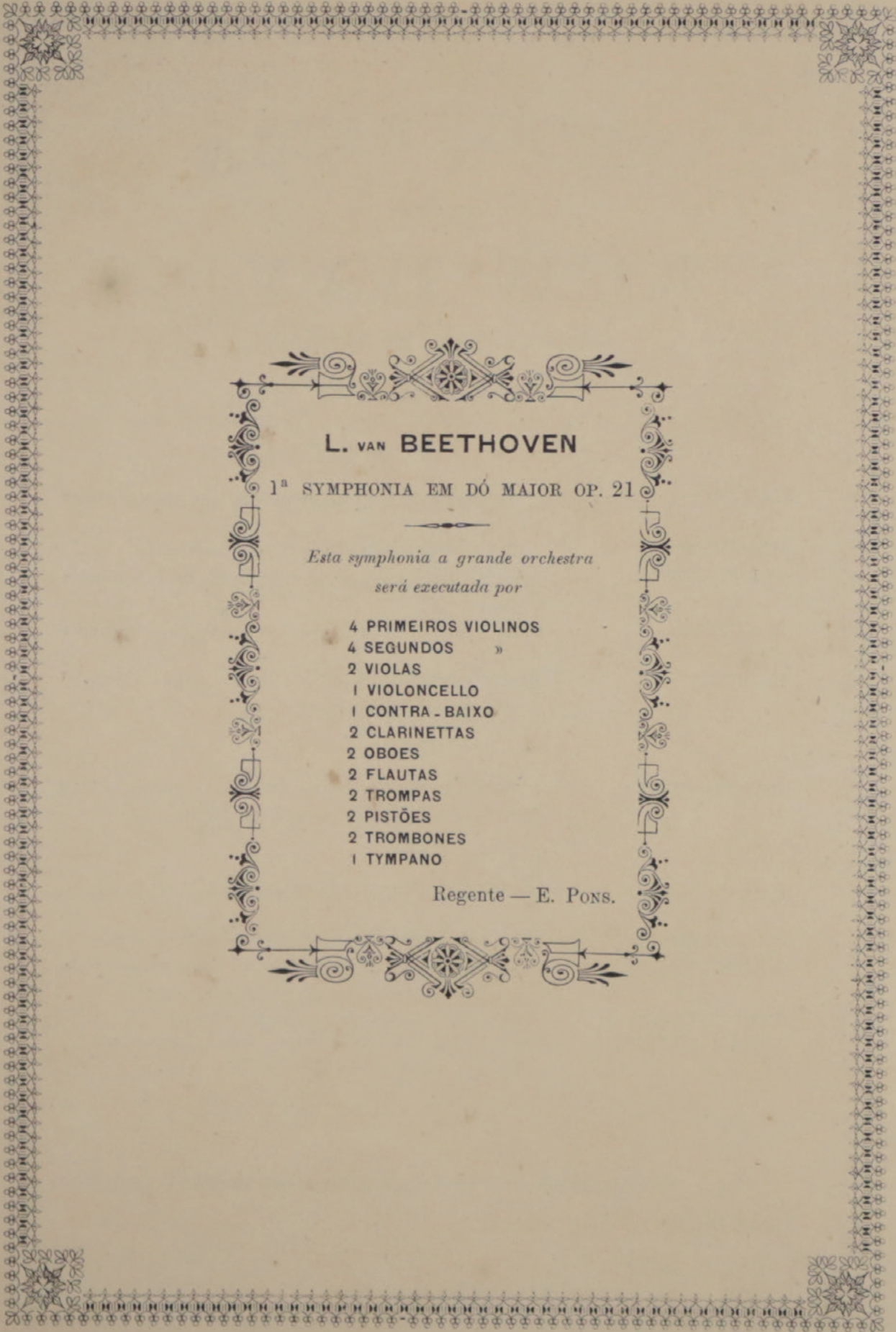
II

- BEETHOVEN *SYMPHONIA I* op. 21 em dó maior para GRANDE ORCHESTRA dirigida pelo Snr. **E. Pons**.

III

- OFFENBACH *MUSETTE* AIR DE BALLET DU XVII SIÈCLE para violoncello
- C. GOMES *SALVATOR ROSA*, romanza do 3º acto para soprano.
- BEETHOVEN *SEPTUOR* op. 20 (*Adagio Cantabile*) para violino, viola, violoncello, contrabaixo, clarineta, fagote, trompa.
- PONCHIELLI *GIOCONDA* romanza do 2º acto para tenor.
- SAINT-SAËNS *SERENADE* para piano, violino, viola e harmonium.

N. B. Roga-se o maior silencio durante a execução das peças.



L. VAN BEETHOVEN

1^a SYMPHONIA EM DÓ MAIOR OP. 21

*Esta symphonia a grande orchestra
será executada por*

4 PRIMEIROS VIOLINOS
4 SEGUNDOS »
2 VIOLAS
1 VIOLONCELLO
1 CONTRA - BAIXO
2 CLARINETTAS
2 OBOES
2 FLAUTAS
2 TROMPAS
2 PISTÕES
2 TROMBONES
1 TYMPANO

Regente — E. PONS.