

CLUB HAYDN

SALÃO DO THEATRO S. JOSÉ

12^A REUNIÃO

EM 30 DE JULHO DE 1884

Às 8 1/2 horas em ponto.

Programma

I.

HAYDN *TRIO IV* em Ré maior, para Piano, Violino e Violoncello.

Allegro, Andante, Allegro.

(SRS. L. LEVY, SANT'ANNA GOMES E H. STUPAKOFF.)

RAFF Op. 159 « *Humoresque* » para Piano 4 mãos.

(EXMA. SNRA. D. EMILIA PHILIPPEAUX E SR. JAYME PINTO SERVA).

THOMAS « *Hamlet* » II acto *Chanson bachique* para barytono.

(SNR. ED. PONS.)

MENDELSSOHN. *Rondó Capriccioso*, para Piano.

(EXMA. SNRA. D. ALICE SERVA).

II.

MOZART *TRIO* Op. 14 n.º III, em si b. para Piano, Violino e Violoncello.

Allegro assai, Adagio, Rondó.

(SNRS. L. LEVY, SANT'ANNA GOMES E H. STUPAKOFF).

DELIBES *Lakmé.* Scène et Stances. II acto. para barytono.

(SR. BENTO CAMARGO).

HAUPTMANN (M.). . . Op. 23. *Allegro, Andante, Rondó*, solo para Violino.

(SNR. GUILHERME FUCHS).

GODARD Op. 69. *Symphonie — Ballet.*

V Final — Valse, para Piano a 4 mãos.

(LUIZ E ALEX. LEVY).

A XIII^A REUNIÃO **Anniversario do Club**
terá logar em fins de Agosto de 1884

N. B.—Roga-se o maior silencio durante a execução das peças.

◊ DIRECTOR DOS «CONCERTOS

ALEXANDRE LEVY.