

CLUB HAYDN

SALÃO DO THEATRO S. JOSE

11^A REUNIÃO

EM 2 DE JULHO DE 1884

Às 8 1/2 horas em ponto.

Programma

I.

- BEETHOVEN.**.. *TRIO* Op. I n° III, para Piano, Violino e Violoncello.
Allegro con brio. Andante con variazioni. Minuetto.
Final,
(SRS. L. LEVY, SANT'ANNA GOMES E H. STUPAKOFF.)
- GOUNOD.** « *LE VALLON* » Romance para barytono.
(SR. BENTO CAMARGO).
- SUPPÊ** « *DICHTER UND BAUER* » Ouvertura para Piano a
4 mãos.
(EXMA. SNRA. D. JULIETTA FALCÃO E SNR. HEITOR
BASTO CORDEIRO).
- BEETHOVEN** . *SONATA V.* Op. 24 para Violino. (*Scherzo. Rondô.*)
(SNR. SANT'ANNA GOMES).

II.

- BRULL** *SÉRÉNADE* Op. 36. (*Final*) para Piano a 4 mãos.
(EXMA. SNRA. PAULINA LEVY E ALEX. LEVY).
- MASSENET.** . . « *ERODIADE* » Ária para barytono, II acto.
(SNR. ED. PONS.)
- RAFF.** *VALSE* étude Op. 56 n° III, para Piano solo.
(SNR. HEITOR B. CORDEIRO).
- WEBER.** *TRIO* Op: 63 para Piano, Violino e Violoncello.
Allegro moderato. Scherzo. Andante expressivo. Final.
(SNRS. ALEX. LEVY, SANT'ANNA GOMES E H. STUPAKOFF).

A XII^A REUNIÃO terá logar em fins do
corrente mez de Julho de 1884

N. B.—Roga-se o maior silencio durante a execução das peças.

◊ DIRECTOR DOS CONCERTOS

ALEXANDRE LEVY.

CLUB

MEMBERS

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...