

Salão do R. Club Gymnastico Portuguez

Club



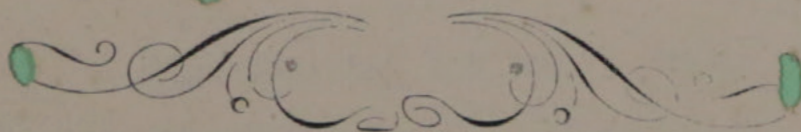
Haydn

SOCIEDADE DE MUSICA CLASSICA



2.^a REUNIÃO

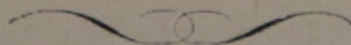
Com o concurso de diversos Socios e Artistas da Capital



S. PAULO

Sabbado, 29 de Setembro de 1883

Às 8 1/2 horas da noite, em ponto



EXECUTANTES



Piano Solo	Ex. ^a S. ^a D. Angelina Marques
Piano	Ex. ^a S. ^a D. Elisa de Souza Barros e Mesquita Mademoiselle Pauline Levy Sr. ^s Georg. von Madeweiss e Alex. Levy
Canto	Ex. ^a Sr. ^a D. Anna M. Toledo ---Sr. ^r E. Pons
Violino Solo	Snr. Arthur Ascagne
Clarinetta	Snr. H. L. Levy
Saxophone.	Snr. Ernesto Pedrozo
Trompa.	Snr. João Corrèa
Contrabaixo.	Snr. Antonio Leal J ^{or}
QUARTETTO DO CLUB:	1. ^o Violino Snr. J. P. Sant'Anna Gomes
	2. ^o Violino. Snr. Charles Hildebrand
	Viola Snr. Francisco Regis
	Violoncello Snr. H. Stupakoff

N. B. — Roga-se a maior pontualidade, a fim de não se perturbar a execução das peças.

A Reunião terá lugar, apesar de máo tempo.

AVISO

Por motivo de força maior foram substituídas as seguintes peças do Programma:

- N. 2 Souvenir de Haydn.
3 Ganimede..... SCHUBERT

Por :

- ADAGIO do Quartetto. Op. 18 n. 5 BEETHOVEN
Pelo Quartetto do Club.
TÄNZE (Piano a 4 mãos) de..... GOLDMARK
Pelos Srs A. e L. LEVY.

A Directoria

- 4 { *Præfudio do KÖNIG MANFRED para quintetto..... REINECKE*
Chacone, para quartetto..... DURAND

Nota — A Chacone é uma antiga dança que usavam nas Operas para final de bailados, porém hoje cahida em desuso.

Segunda Parte

- 5 Septuor, Op. 20. *para violino, viola, violoncello,*
contrabaixo, clarineta, saxophone e trompa..... BEETHOVEN
a — *Allegro*
b — *Adagio*
c — *Scherzo*

Terceira Parte

- 6 *Andante, do Kaiser quartette para quartetto..... HAYN*
7 *Sonata appassionata, em fa menor, Op. 57 (piano) BEETHOVEN*
8 *Tanhäuser, aria do terceiro acto para barytono WAGNER*
9 *Serenade n. 2, (Walzer) para quintetto de cordas..... VOLKMANN*

A terceira REUNIÃO terá logar no dia
27 de Outubro

O DIRECTOR DOS CONCERTOS.

ALEXANDRE LEVY.

