

Instituto Nacional para os Cegos
de Londres

na forma do método Braille, pela 1ª vez
foi impressa d'essa forma para uso dos
cegos a música brasileira

Berceuse de Barrois, alto

Intituição dada

na Illustração Musical n.º 5

de Dezembro 1930

o jornal Oficial da
Associação Brasileira de Música (Referenci)

foi também
comada de Alex.

Handwritten text, possibly a header or title, including the word "Journal".

Handwritten text, possibly a date or location, including "1850" and "London".

Handwritten text, possibly a name or subject, including "John" and "Smith".

Handwritten text, possibly a signature or closing, including "J. Smith" and "1850".