

Quaderno
Para marcar as datas das
chegadas e vendas dos
Pianos

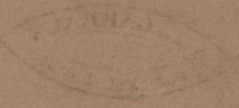
100/1 - 1500







Handwritten marks and scribbles in the upper right quadrant.



Small handwritten mark or characters in the middle left area.

Small handwritten marks or characters in the lower left area.

Small handwritten mark on the left edge of the page.

Small handwritten mark on the right edge of the page.

1873

10

00
00
00

Handwritten scribbles

Handwritten scribbles

Handwritten text

Handwritten text

Handwritten text

Handwritten text

1873

Instrumentos vendidos

Outros	3	1 Clarinete de buço em sib:			
		com 13 chaves Nº 128	40,000		00
"		1 Saxhorne em sib. Pá nº 57	45,000		00
"		1 Cornetín Nº 39	8,000		00
"		1 Saxhorne Nº 57	45,000		00
"		1 Oboe Nº 270	20,000		00
"		1 Requinta de chano Nº 139	65,000		00
"	21	1 Ophicleide Nº 45	50,000		00
"	22	1 Ophicleide "	50,000		
"		1 Saxhorne Nº 57	45,000		
"		1 Requinta " 127	35,000		
"		1 Flautim de chano Nº 161	14,000		
"		1 Oboe Nº 270	20,000		00
	25	1 Fístão nº 17	40,000		
		1 Violão Nº 176	20,000		
		1 Caixa de musica (custo 250) por	240,000	737,	

4000

000

Novos	10	1 Flautim de buço Nº 148	13,000		
"	11	1 Fístão Nº 18	45,000		
"	12	1 Ophicleide 10 chaves	50,000		
		1 clarinete sib: Nº 128. buço	40,000		
		1 Requinta buço Nº 131	40,000		000
		2 Rabecas Nº 208 a 184	36,000		
	20	13 Sapatinhas	14,300		
Declar	9	1 Requinta de buço nº 127 facta em			
		6 de Novembro	35,000		
Novos	22	1 Saxhorne em sib	26,000		

Transp. p. p. 2.

2

1877
Tard

Transporte de
vendido

260000

- 2 1 Planta Bohémica
- 30 1 Ophicleide em Do e Sib: nº 18
- " 11 chaves 550000
- " 1 Ophicleide em Do 10 chaves 500000
- 1 Sapharum Bourgo nº 61 em Do e sib 650000
- 1 Festão em caixa 400000
- 1 Sapharum em Do e sib 450000
- 2 arcos
- 2 arcos

com 990000

1000000

255000

615000

80000

~~Por 1874 nº 37~~

Instrumentos vendidos

Month	Quantity	Description	Price	Total
		Transp. sup. 1		260,000
Dez	30	1 Ophicleide Do e Sib. N.º 48 com 11 chaves		55,000
		1 Ophicleide de 10 chaves do		50,000
		1 Saxhorne Baixo N.º 61. Do e mil:		55,000
		1 Pistão		40,000
		1 Saxhorne fa. e mil:		45,000
				<hr/> 515,000
Febr 74	11	1 corneta n.º 37		14,000
"	23	2 Saxhorne Alto fa. e	90,000	
		1 Ophicleide 10 chaves	50,000	
		2 Flautins em Sib. Chaves 5 cha	28,000	
	28	1 Pistão n.º 16	35,000	
Março	26	1 Sax em mil e fa	45,000	248,000
				<hr/>
Abril	8	1 Requinte de chorno	65,000	
	11	1 Harmonica N.º 13	20,000	
		1 Flauta de corpo	14,000	99,000
	25	1 Clarinete de chorno sib. 13 chaves N.º 135	65,000	65,000
				<hr/>
Maio	11	1 Barytono N.º 57 3 Pistões	55,000	
	15	1 Saxhorne mi e fa	45,000	
Junho	3	1 Clarinette de chorno B. C.	72,000	
	8	1 Barytono de 4 Pistões	60,000	
	29	1 Violão francez	30,000	
		2 cornetas	16,000	
		1 Flauta de corpo	18,000	
Julho		1 Pistão	40,000	321,000
				<hr/>
"	28	1 Binonocula tartarego 35 vent. f	30,000	
"	18	1 Pistão f. Danião 40:	45,000	
Agto	5	1 Requinte f.º David	60,000	
		1 Ophicleide 10 chaves em do	50,000	
Setbr	1	1 Requinte de Baixo n.º 127 Pantrot	35,000	
				<hr/> 290,000

174

[Faint, mostly illegible handwritten text in a ledger format, possibly containing names, dates, and numerical entries.]

[Handwritten text on the right-hand page, including names and other notes.]

Vendas d' instrumentos

Telher	8	1 Caixa de musicas & Arias	450000	
	19	1 Bumbo de madeira	550000	
	27	1 Requinta D. e Crampa	650000	
	27	" 25% (may zu instrument) x	550000	2200000
Notas	12	1 Saphorn	450000	
	22	1 Caixa de musica & Arias	650000	
mayniff	26	1 Clarinete de chamo sibi. x de Buffet e cramp custo 720 25%	720000	
Obs	6	1 Baryton em D. e sibi.	55	
	"	1 clarineta de chamo Buffet	720000	
	29	1 Saphorn em Fa	450000	
mayniff	31	1 Clarinete chamo sibi de Leconte 25%	550000	
	"	1 Contra baixo de Pistoes 700000	700000	4790000
Janul 1875		1 clarinete de Buffet e c. de Buzo		
		13 chaves	550000	
Febr	14	1 Flauta de buzo 5 chaves no. 148.	130000	
Março	1	" de chamo " No. 155	250000	
		1 Harmoniflud 1600 vendido p.	1250000	
		vendido p.	1250000	
Abril	15	1 Opheleide em D. 500	500000	
	"	1 Caixa de musica 1800 vend. p.	1500000	
	21	1 Realiza No. 270	250000	
	23	1 Caixa de musica cust. 850 vend. p.	800000	
	29	1 Clarinete chamo sibi de Leconte	550000	
Jul		1 Pistoes 25% porogora 63 753 17000	400000	
agosto	14	1 Rabaca. arco +	390000	
Set	6	1 Saphorn contrabaixo. No. 52 x	650000	
		1 Baryton e Pistoes No. 59. x	550000	
Julho 1876	8	1 Realiza 450 vendido p.	400000	

7
Chegadas em 1877.

Outubro	10	1 de Plyel No. 5	No. 66021	caixão	No. 66021
Dezembro	12	1 de Chikering grande	No. 50,117	Plyel	No. 50,117, +
"	1	" " pequeno	No. 50,558	Plyel	No. 50,558,
Novembro	27	1 " Sprunk	No. 21201	"	No. 21,201
Maio	22	1 " " grande fort.	No. 21275	"	" 21275

Data de fact
 Outubro 77 23 1 Piano Plyel n.º 5 66083. acayou
 Agosto " " " " " 66021. palias.

Data fact.
 Julho 75 7 1 " Herr. mod. 4. 23061
 Ed. Hiedelberg 1 " " " 5. 23057
 1 " " " " 6. 23051

3 Nos. 75
 Hiedelberg 1 " " " 6. 23181.
 1 " Plyel. 64417 amarel. D.º Tandemuri

Data de fact
 Outubro 77 23 1 " Herr. 24685
 1 " " " 46686

1877
 Janeiro 1 " Plyel 64417 I palis.
 Fact. Jan. 4. 1 " " 64417 I acay.

Set. 1877 18 1 piano Sprunk 7.º
 D.º de Camargo Campos
 D.º de Belém de D.º de 5000
 Dezembro 26 1 piano Sprunk (?)
 a J. A. Mach. de Campos

87

Caixões que temos, dos pianos que
já vendemos são os seguintes

Outubro	6	Herr	caixão N.º 2. do piano	N.º 24685	que vendemos
"	6	Herr	" N.º 3 " "	N.º 24686	" "
"	10	Peyel	" N.º 66083 " "	N.º 66083	" "
Abril	3	"	" N.º 66021 " "	N.º 66021	" "
Março	8	Sprunk	" pequeno N.º... " "	N.º...	" "

Caixões que se achão em casa
do Joaquim em 4 Abril 1851

F. Sprunk	22016
"	22040
"	22055
"	22120*
"	22133
"	22166
Herr	20
"	21
"	22
"	23
"	24
Haps	6755
Sprunk	22175*

9

Pianos chegados em 1878

Mezes.	data	Auctor	N ^o	numero do caixaõ	
Janeiro	19	C. Brehm	N^o 4005	caixaõ	N ^o 4005
"	30	Sprunk grande	N^o 21351	"	N ^o 21351
"	30	" "	N^o 21352	"	N ^o 21352
"	30	" pequeno	N^o 21204	"	N ^o 21204
"	30	6 Mochos 2 em cada piano.			
Fevereiro	20	Peyel. amarello	N ^o 66373 M.5	"	N ^o 66373) de Spr. 21.960
"	20	" preto	N^o 66884 M.5	"	N ^o 66884
"	20	H. Herz preto	N^o 24946 M.6	"	N ^o 7
"	20	" " "	N^o 24929 M.5	"	N ^o 6 +
"	20	" " "	N^o 24644 M.3	"	N ^o 5
"	20	" " "	N^o 24643 M.3	"	N ^o 4
		1 Piano Sprunk pequeno	N^o 21209 M.II	"	N ^o 21209 +
		1 " " "	N^o M.II		
		2 Mochos.			

Pianos vendidos em 1878.

Mezes.	data	Autór.	N.º	preço	nome do comprador.	Cidades	
Janeiro	4	Piano Sprunk	N.º 21244	750 ^h	Filadelfo de Campos Anha.	Mogy-miri	
"	16	"	"	N.º 21245	Bento Franco de Godoy Lima	Campinas	
"	16	"	"	N.º 21188	Se. Machado Paul Lima	Matiba	
"	16	Mocho	"	25 ^h	"	"	
"	23	"	"	25 ^h	Se. Americo da Rosa	S. Capivary	
"	23	Piano Sprunk	N.º 21318	1.100 ^h	"	"	
Fevereiro	5	"	"	N.º 21204	D.º Se. Alves dos Santos	Mogy-miri	
"	20	Mocho	"	25 ^h	Lebre e irmão	S. Paulo	
Marco	22	Piano Herz m.3	N.º 24643	850 ^h	Luis Vivien	Ampero	
Marco	8	" Sprunk pequeno	"	300 ^h	Lucas.	S. Paulo	
Abril	3	Piano Pleyel m.5	N.º 66021	1.075 ^h	D.º Raphael Barros	S. Paulo	
"	3	Mocho	"	25 ^h	"	"	
Desde o Mez de Maio ate o fim de Outubro.							
	6	Pianos diversos vendidos durante nossa ausencia. sendo.					
	1	Piano Herz m.3	N.º 2643		Deve ser 24643		
Agosto	9	"	" m.5	N.º 24929	Joachim J. Cunha e Prado	S. Paulo	
Junho	16	" MI	Sprunk grande	N.º 21209	D.º Fred. Abranges	S. Paulo	
Julho	1	"	Sprunk pequeno	N.º	Jose Savoy	Campinas	
Julho	1	"	"	N.º	"	Imchibly	
Agosto	22	"	"	N.º	800 ^h	Se. Sampaio Goes	
Novembro	11	"	Pleyel proto	N.º 66884	Jose Ferrar de Camargo	Imeiras	
Dezembro	4	"	Chickering pequeno	N.º 5058	1.150 ^h	D.º Polrigo Pa. Barreto	Pibirán
"	11	"	Herz m.6	N.º 24946	1.050 ^h	Carlos Schaeffer	Campinas
"	19	"	Sprunk m.2 pequeno	N.º 21202	825 ^h	Bento Aguiar de Barros	Capivary
"	19	Mocho	"	15 ^h	"	"	
Julho	19	Piano Sprunk gr. MI	"	1.080 ^h	Isidoro Garcia Leal	Casa-P.	
"	"	"	gr. I	121274	Cameiros Leal	Paul.	

Pianos chegados em 1879

Meses	data	autor	Numero	numero do caixaõ	caixaõ	caixaõ	caixaõ
Janeiro	24	1 Piano Sprunk M I	Nº 21473		caixaõ Nº 21473		
"	24	1 " " M. I	Nº 21474		" Nº 21474	x vend.	
"	24	4 Mochos			"		
Março	4	1 Piano Kaps meia cauda	Nº 5558		" Nº 5558	x	
"	13	1 " Herz M 3	Nº 25648		" Nº 8		
"	13	1 " Herz M 6	Nº 22752		" Nº 9		
"	13	1 " Ballet M 2	Nº 1569		" Nº 1569	x	
Abril	1	1 " Thezel M 5	Nº 69756		" Nº 69756		
"	1	1 " " M 5	Nº 69758		" Nº 69758		
"	7	1 " Kaps. meia cauda	Nº 5534		" Nº 5982	x vend.	
Maio	8	1 " " "	Nº 5557		" Nº 5859	x	
"	23	1 " " directo	Nº 5642		" Nº 6105		
"	23	1 " " "	Nº 5671		" Nº 6124		
"	20	1 " Sprunk M II	Nº 21196	que veio do West concertado e foi do Schmi. W.			
Junho	3	1 " Kaps meia c. enfeitado	Nº		caixaõ Nº 6110	x	
"	3	1 " " " " sem enfeites	Nº		" Nº 6106	x	
"	18	1 " Neuman	Nº 2431		" Nº 116	vend.	
Julho	17	1 " Ballet M 2	Nº 1579		" Nº 1579	x vend.	
"	17	1 " " "	Nº 1578		" Nº 1578	x	
"	17	1 " " "	Nº 1577		" Nº 1577	x vend.	
Agosto	2	1 " Kaps directo	Nº 5756		" Nº 6102	x vend	
"	2	1 " " "	Nº 5770		" Nº 6103	x vend	
Setembro	12	1 " Sprunk M IV	Nº 21,642		" Nº 21,642		
"	"	1 " " M II	Nº 21,650		" Nº 21,650		
"	"	1 " " M V	Nº 21,625		" Nº 21,625	x vend	
"	"	1 " " " "	Nº 21,633		" Nº 21,633		
"	29	1 " Kaps. directo	Nº 5675		" Nº 6337		
"	"	1 " " "	Nº 5695		" Nº 6338		
Nov.	1	1 " " "	Nº 5686	enf. mas costas	" Nº 6318		
Dez	1	1 " " m. cauda	Nº	com enfeites	" Nº 6411	x	

Os caixaõs marcados com um x são os caixaõs que temos rasos dos pianos que já vendemos.

Pianos vendidos em 1879

Mezes...	data	Autos...	Nº	preço	Nome dos compradores	Cidades
Janeiro	20	1 Piano Herz m3	Nº 24644	900R	Spin. Comido Alu ^a Leite	Belém Deseo
"	"	1 Mocho		25R	" " " "	" "
Março	17	1 Piano Kaps. m. cauda	Nº 5538	1.250R	D ^o r Theodoro Reichert	S. Paulo
Abril	8	1 " Kaps. m. cauda	Nº 5534	1.275R	D ^o r Elias Tasto Vidias	S. Paulo
"	"	1 Mocho		25R	" " " "	" "
"	24	1 Piano Sprunk M.2	Nº 21209	850R	Coag ^o Alves Cardoso	Amparo
Maior	12	1 " Kaps. m. cauda	Nº 5527	1.300R	D ^o r Falcão	S. Paulo
"	18	1 " Sprunk M I	Nº 21473	980R	Aragão Bel ^o	S. Paulo
"	18	1 Mocho		30R	" " " "	" "
"	30	1 Piano Sprunk M I	Nº 21474	980R	Elias do Amaral Souza	Campinas
"	"	1 Mocho		20R	" " " "	" "
Junho	17	1 Piano Kaps direito	Nº 5641	1.000R	F ^{co} Bueno de Aguiar	Itatiba
Julho	20	1 " " m. cauda defeitado		1.350R	Luis Maurice	S. Paulo
"	"	1 mocho			" " " "	" "
Agosto	4	1 Piano Kaps direito	Nº 5770	850R	F ^{co} Soares, adm. correio	S. Paulo
"	10	1 " " m. cauda	Nº	1.300R	Mayerbach	S. Paulo
"	22	1 " Herz M 6	Nº 25782	1.100R	Rodrigues Ferraz (1.100R)	Pirassununga
Setembro	7	1 " Kaps. direito	Nº 5642	1.000R	D ^o r Pisa	Itatiba
"	4	1 Mocho		25R	" " " "	" "
"	14	1 " Sprunk M II		830R	D ^o r A. Carvalho	S. Paulo
Outubro	8	1 " " M V	Nº 21633	800R	Junha Jun ^o & Leite mas foi rematado pa ^o	Piracicaba
"	11	1 " Herz M III	Nº 25648	880R	" " " " " "	Amparo
"	31	1 " Sprunk M V	Nº 21625	900R	Jones. E. D.	S. Paulo
Novembro	6	1 " " M II	Nº 21650	1.075R	Coag ^o F. Machado	Campinas Limeira
"	"	1 Mocho		25R	" " " "	" "
"	10	1 Piano Sprunk M I	Nº 21196	825R	Coag ^o Ant ^o - Clervo	Campinas
"	"	1 Mocho		25R	" " " "	" "
Dez.	15	1 Piano Kaps direito	Nº 5693	1.000R	F ^{co} Bueno de Aguiar	Itatiba
"	17	1 " " " enf. costas	Nº 5686	1.100R	D ^o r Luis de Souza Mello	Itaxina
"	17	1 Mocho		25R	" " " "	" "
"	18	1 Piano Bellet	Nº 1578	800R	Sacinho Fred ^o Moreira	Rio Claro

13

1879

Continuação

Dezembro	24	1	Piano sem nome ^{G.S.} N° 4020	Caixão	N°	4020		caix. vend. Dev. piano
"	30	1	" Hertz M 6 N° 26,356	"	"	12		x vendida
"	"	1	" " M 3 N° 26,354	"	"	11		"
"	"	1	" " M 3 N° 26,089	"	"	10		"
Pianos chegados no anno de 1880								
Marco	5	1	Piano Sprunck M II N° 21,751	Caixão	N°	21,751		
"	"	1	" " " IV N° 21,759	"	"	21,759		
"	"	1	" " " V N° 21,724	"	"	21,724		
"	"	1	" " " II N° 21,732	"	"	21,732		
Maio	22	1	" Mompety M N° 3,286	"	"	3,286		caix. vendida
"	22	1	" H. Hertz M 3- N° 26,671	"	"	15		
"	25	1	" " " M 5. N° 26,665	"	"	14		x
"	25	1	" " " M 3. N° 26,672	"	"	16		
"	25	1	" Mompety N° 3,285	"	"	3,285		caix. vendida
"	25	1	" H. Hertz M 5 N° 26,664	"	"	13		
"	31	1	" Kaps. m. cauda N° 6,005	"	"	6,644		
Junho	10	1	" " direito pequeno N° 6,132	"	"	6,756		
"	"	1	" " grande N° 5,928	"	"	6,755		Para o Sr. Standrigel
"	12	1	" " " " N° 6,262	"	"	6,733		
"	"	1	" " " " N° 6,264	"	"	6,799		
Julho	3	1	" Sprunck Mod. II N° 21,820	"	"	21,820		
"	3	1	" " " III N° 21,855	"	"	21,855		
"	3	1	" " " IV N° 21,880	"	"	21,880		
Set.	11	1	" " " II N° 21,965	"	"	21,965		
"	11	1	" " " IV N° 22,008	"	"	22,008		
"	13	1	" Kaps. N° 6,257	"	"	6,978		

Os caixões dos pianos marcados com um x temo vazio para vender.

Pianos vendidos no anno de 1880

Janerio	2	1 Piano Kaps direito Nº 5675	1:050R	Carlos Boncault	Mogy Cruzes
"	"	1 Mocho	20R	"	"
"	17	1 Piano Herz M.6 Nº 26,356	1:100R	D ^o João Ant ^o M ^o Campos	S. Paulo
"	28	1 " Sprunck. M. IV Nº 21,642	975R	Fran ^{co} P. Mhoia Lutra	Mogy-mirim
"	"	1 Mocho	25R	"	"
Marco	5	1 Harmonium Debin		J. S. A.	Itapetininga
"	10	1 Piano Sprunck. M. IV Nº 21,759			
"		junto com um mocho	950R	Ant ^o Cora ^m Vas ^{co} Pinto	Patrocínio das Araras
"	13	1 Piano Kaps. m. cauda enfeitado			
"		Nº do cartão 6417 com um mocho	1:400R	D ^o Anelina S. Mesquita	S. Paulo
"	22	1 Piano Sprunck M. III Nº 21,751			
"		junto com um mocho	950R	P. Correa Vasques	Campinas
Abril	8	1 Piano Sprunck M. II Nº 21,732	1:000R	da Cunha	Piracicaba
"		junto com um mocho		Camd ^o Borges Martins	
"	26	1 Piano Herz M. 3 Nº 26,357			
"		com um mocho	950R	Ant ^o Lou ^{is} da Silveira Netto	S. Roque
Mais	20	1 Piano Herz M. 3 Nº 26,089	1:015R	Lebre Jmias e Sampaio	f ^o M ^o .
"	21	1 Piano Bord. use Nº 35,100 cast.	650R	D ^o Maria Maraglano	S. Paulo
"	31	1 Piano Peyel N. 5 Nº 69,758	1:050R	D ^o M ^o Caspetho Ag ^o Ferraz	Atibaia
Junho	18	1 " Mauprety Nº 32,85	780R	Lebre Jr. e Sampaio	f ^o M ^o .
"	21	1 " " usado Nº 2,180	510R	Paula Sousa	f ^o Campinas
Julho	15	1 " Chickering Nº 50,117	com		
"		um mocho	1:250R	D ^o Villaca f ^o	S. Paulo
"	21	1 Piano Mauprety Nº 3,286	300R		
"	24	1 " H. Herz M. 5 Nº 26,665	1100R	Alexandre Brambeja	S. Paulo
Agosto	7	1 " F. Sprunck M. IV Nº 21,880	950R		f ^o Botucatu
"	10	1 " Belet usado Nº 1569	700R	Pinto de Almeida Prado	Pis Claro
Setembro	1 ^o	1 " H. Herz M. 3 Nº 26,671	900R	P ^o Candido Alves Porto	Tacareby
"	"	1 " " " " Nº 26,672	900R	Salviano Martins M ^o . Porto f ^o	Tacareby
Outubro	4	1 " Kaps. Nº 6.132	925R	Anacleto Pires	Loreto
"	5	1 " " Nº 6.264	975R		

Pianos chegados em 1880

Continuação da Pag. 15

Outubro	19	1	Piano F. Sprunck	Mod. II	Nº 21.966	Caixão	Nº 21.966	
"	"	1	"	"	" III	Nº 22.016	"	" 22.016
"	"	1	"	"	" IV	Nº 21.919	"	" 21.919
Novembro	2	1	"	H. Herr	" 7	Nº 26.369	"	" 18
"	2	1	"	"	" 4	Nº 26.936	"	" 17
Dezembro	1º	1	"	Kaps. meia cauda	Nº 6.393	"	"	7117
"	2	1	"	3396. armario	Maupréty	"	"	3396
"	"	1	"	3395	"	"	"	3395
"	20	1	"	H. Herr mod. 3	Nº 27.083	"	"	19
"	2	1	"	"	" 3	Nº 27.084	"	" 20
"	31	1	"	F. Sprunck mod II	Nº 22040	"	"	22040
"	31	1	"	"	" IV	Nº 22055	"	" 22055

Entrados no anno de 1881.

Marco	3	1	Piano F. Sprunck	mod. II	Nº 22086	Caixão	22086	
"	"	1	"	F. Sprunck	mod II	Nº 22120	"	22120
"	"	1	"	F. Sprunck	mod IV	Nº 22133	"	22133
Marco	23	1	"	H. Herr	mod. B	Nº 27.364	"	22
"	23	1	"	H. Herr	" B	Nº 27.365	"	27.364
"	23	1	"	H. Herr	" 4	Nº 27.354	"	23
"	23	1	"	H. Herr	" 6	Nº 27.355	"	27.365
"	23	1	"	H. Herr	" 6	Nº 27.355	"	21
Abril	27	1	"	Maupréty	" 4	Nº 3.492	"	27.354
"	"	1	"	"	" 2	Nº 3.473	"	24
"	28	1	"	"	" 1	Nº 3.460	"	27.355
Mai	2	1	"	F. Sprunck	" II	Nº 22.229	"	3.492
"	"	1	"	F. Sprunck	" II	" 22.200	"	3.473
"	"	1	"	F. Sprunck	" IV	" 22.175	"	3.460
"	"	1	"	F. Sprunck	" V	" 22.161	"	22.229

Pianos vendidos em 1880

Continuação da Pag. 16

Outubro		1 Piano Kaps			
Novembro	✓ 2	1 Piano F. Sprunck Mod. II N° 21.820	1.000R	D.ª Leon ^{co} Al. Santos Mo. Mirim	
"	✓ 3	1 " " " " II N° 21.965			
		com um mocho	1.000R	João Bapt ^o Nello Ch. Pio. Claro	
Outubro	✓	1 Piano Pleyel III. 5 N° 69.756	1.000R	D.ª Arsenio Marq. S. Paulo	
Nov.	✓ 16	1 " Brandes usado	550R	Lopes Oliveira C.ª f.ª ?	
"	✓ 19	1 " Kaps. e 1 mocho N° 6.254	992R	Fr. da Costa Bispo Amparo	
Dezembro	✓ 11	1 " Sprunck e 1 mocho N° 21.919 M. II	890R	D.ª E. M. da Cou. S. Paulo	
"	✓ 14	1 " Kaupréty e 1 mocho N° 3.395	800R	S. Paulo	
"	✓ 20	1 " H. Herz M.ª H N° 26.936	923R	para Aug.ª Sagundes Amparo	
"	✓ 30	1 " Kaps N° 6.262	1.000R	M.ª de Paula Leite de Barros S. Paulo	

Vendas do anno de 1881.

Janairo	✓ 4	1 Piano Herz mod 3 N° 27.083	900R	S. Paulo
"	✓ 7	1 " Kaupréty N° 4 N° 3.396	800R	Com. Leferino da Costa Guimarães Amparo
"	✓ 12	1 " F. Kaps. meia cauda N° 6.393	1.300R	Leite Thomas & Camp.ª f.ª Pereira da Silva a S.ª Casa de D.ª Piereo. Moreira de Barros f.ª Coronel S. Paulo
"	✓ 17	1 " H. Herz mod. 7 N° 26.869	1.280R	S. J. de Araujo Vianna Camp.ª
"	✓ 17	1 " " " " 5 N° 26.664		
		com um mocho	1.070R	Nunes da Costa Casa Branca
"	✓ 30	1 Piano Carl Böhmisch usado N° 4.005	450R	Sociedade Italiana S. Paulo
Fevereiro	✓ 28	1 " F. Sprunck M. II N° 21.966	1.000R	Benedicta A. Assumpção S. Paulo
Março	✓ 24	1 " F. Sprunck M. II N° 22.086	980R	Carlos Alb. Carale Mo. Mirim
Abril	✓ 6	1 " F. Sprunck M. V N° 21.724	850R	nota de 900R
"	✓ 19	1 " F. Sprunck M. II N° 22.120	1.000R	Estanislao f.ª de Al.ª S. Paulo
"	✓ 27	1 " H. Herz " B N° 27.364	850R	Ant.ª E. Aguedo Pracica
"	✓ 24	1 Harmonium Pautard	350R	Thomas Fern. f.ª f.ª S. Paulo
Maio	✓	1 Piano H. Herz mod 3 N° 27.084	950R	Victor Nothmann f.ª f.ª Mo. Mirim
		para o Sr. José da Costa Rangel de Moggy-mirim		
Maio	✓ 29	1 Piano Pleyel amarello N° 66.373 mod. 5 trocav. e nota de 6254		D.ª Novas S. Paulo
Junho	✓ 1º	1 " F. Sprunck githoché N° 22.229 com mocho	1.700R	Raphael Tobias Ch. B. Desc. S. Paulo
"	✓ 20	1 Harmonium Busson N°	410R	Padre de S. Roman

19

— Pianos chegados em 1881 —
continuação da folha 17

Julho	13	1	Piano H. Herr	Nº 27.425	M. 2	caixão	27.425
"	"	1	"	"	"	"	27.403
Agosto	14	1	" C. Ronisch preto nº	7.325		"	7.352
"	14	1	" " amarelo "	7.335		"	7.335
"	14	1	" " noqueira "	7.363		"	7.363
"	27	1	" Maupréty mod. 2	"	3.601	"	3.601
"	27	1	" " " 2	"	3.602	✓	3.602
"	31	1	" F. Sprunck " II	"	22.374	bordado	22.374
"	"	1	" " " V	"	22.362	"	22.362
"	27	1	" Harmonium mod. 6	14 reg. etc nº	1153	"	1.153
Setembro	30	1	Piano Kaps	Nº 7165		"	7.165
"	"	1	"	"	7.253	✓	7.253
Novembro	?	1	" Brandes preto "	2460	✓	"	2460
"	?	1	" " amarelo "	2376		"	2376

— Pianos chegados em 1882 —

Janeiro	15	1	Piano Ronisch mayer	Nº 7.819	✓	"	7.819
"	"	1	" " preto	" 7.820		"	7.820
"	"	1	" " preto	" 7.821	✓	"	7.821
"	16	1	" Herr M. 7 ^{bis}	" 28.206		"	$\frac{27}{28.206}$
Maio	1	1	" Ronisch amarelo	8.265		"	8.265
"	1	1	" " "	8.269		"	8.269
"	1	1	" " "	8.270		"	8.270
Julho	?	1	" Herr mod 6,	28.616		"	28.616
"	?	1	" Sprunck	22498		"	22498
"	?	1	" " "	22468		"	22468
"	?	1	" " "	22444		"	22444
Out ^o	28	1	" Ronisch (dowido)	8721	✓	"	8721

Pianos vendidos em 1881

Data		Continuação da folha 18	Numero	Preço	Comprador	Residência
Julho	1 ^o	Continuação da folha 18				
Julho	✓ 1 ^o	1 Piano do autor Mauprety	N ^o 3460	900,000	M ^o Lopes de Oliv ^a	Sorocaba
		Nota feita incluindo um mocho por		(975,000)	p ^a Sr. J. Feij. Juim.	S. Paulo
"	✓ 4	1 Piano Sprunck mod IV	N ^o 22,175	900,000	Poules & Thomás	S. Paulo
"	✓ 12	" Mauprety	N ^o 3492	700,000	Alex. Simon	Camp ^{as}
"	✓ 20	" Lunan (usado)	N ^o 4855	400,000		Jundiahy
"	✓ 26	" Sprunck mod. II com um mocho e capa azul	N ^o 22,200	1.100,00	Joaquim Franco C. J ^o	Araras
Agosto	✓ 16	1 Piano Herz mod. 7 bis com capa parda e mocho	N ^o 27,703	1.300,00	Venancio Corrêa de Paula Vianna	Est. de Wallinhus
"	✓ 17	1 Piano Ronisch noqueira	N ^o 7,363	1.000,00	Louis Maurice	S. Paulo
"	✓ 22	" Collard & Collard usado, de meia cauda n ^o 3578		500,00	D ^o Ignacia de Maf ^o & Mrs Lima	Tietê
Setembro	✓ 22	1 Piano Ronisch amarello com um mocho	N ^o 4,335	1.200,00	D ^o Ignacio de Mesquita p ^a J ^o A. Sampaio	Est. de Hupera
Outubro	✓ 6	1 Piano F. Sprunck bordado e um mocho	n ^o 22,374	1.070,00	M ^o Lopes Oliv ^a p ^a	Noy-Nim
"	✓	1 Piano Ronisch preto	n ^o 7,325	1.100,00	D ^o J ^o P. C. Coimbra	Sampaio
Dezembro	✓ 6	" F. Sprunck	n ^o 22,161	900,00	Cap ^o J ^o da Costa Hozy	Pauzel Mirim
Pianos vendidos em 1882						
Janeiro	✓ 11	1 Piano Bellet	N ^o 1577 usado	nota 650,00 600,000	Bernardino da Laicão	Belem
"	✓ 15	" Ronisch preto	n ^o 7,821	1.100,000	Major Diogo Barros	S. Paulo
"	✓ 16	" Lunan	n ^o 4,950 usado	nota 600,00 550,000	Boni da Paixão	Belem
"	✓ 23	" Sprunck n ^o 22161 e 1 methodo	of. mocho	800,000	Lopes de Oliv ^a com. 200 p ^a J. J. S.	Paranaguá
Fevereiro	✓ 7	" Mauprety	n ^o 3,602	900,000	D ^o Ant ^o Duprat	Santos
"	✓ 7	" Ronisch	n ^o 7,819 (em troca)	1.200,000 950,000	D ^o Baraúna Lop. Oliveira	S. Paulo
"	✓ 22	" Brandes	n ^o 2,460	nota 1.000,00	p ^a J. M. C. Passos	Sorocaba
Março	✓ 3	" Kaps.	n ^o 7,253	1.000,00	J ^o J ^o S. Lora	M ^o

Chegadas em 1882

Novembro	30	1	Piano Spruck mod II	22886	caiscão mesmo
"	"	1	" " " "	22938	" "
Dez ^o	27	1	" " " "	22926	
"	"	1	" " " "	22939	
"	"	1	" " " "	22951	

Chegadas em 1883

Maio	5	1	Piano Spruck mod II	23121	
"	"	1	" " " II	23122	
"	"	1	" Rönisch preto	9240	
"	"	1	" " " "	9241	
"	"	1	" amarello	9242	
Agosto	29	1	" Spruck mod. II	23279	
"	29	1	" " mod II	23303	
Dez ^o	24	1	" C. René	10025	

Agosto	31	1	Piano Sprunck	Nº 22498	1.000R	Jº Theresio Pereira da Fonseca	1899
Setembro	9	1	" Sprunck	Nº 22444	1.000R	João Fernº Padua Capivary e mello	
"	7	1	" Ronisch	Nº 8270	1.000R	impº de Antº Mº de Almeida	
Outº	12	1	Piano Ronisch	Nº 8269	1.000R	Majº Diogo	S. Paulo
Nov.	21	1	" Ronisch	" 8221	1.000R		S. Paulo
Dezº	27	1	" Sprunck mod IV	22886	925R	Jº Wey Meyer	Estacão Syragala

1883

Janeiro	18	1	Piano Sprunck	22951	(272R)		
"	22	1	Idem	chapeado 22926	1.112R	Antº Jº Lúcia	(Pranca)
Março	17	1	Piano Ronisch amar.	8268	1.000R	Jº Paula Sousa	"
"		1	" Kaps usado	5456	520R	Coimbra	Impº
Maio	9	1	" Sprunck mod. II	23121	1.050R	Jº Paulo	S. Paulo
"	21	1	" "	23122	1.100R	Jº Robº de Moura	Resaca
Junho	18	1	" "	IV 22938	900R	Antº Marº Franco	S. Carlos
Agosto	4	1	" "	II 22040	700R	Jº Soares	S. Paulo
Outº	6	1	" Ronisch amar.	9242	925R	Jº João Bernardo	S. Paulo
Dezº	13	1	" "	preto 9241	1.000R	Sampaio (?)	Mº
"	24	1	" "	preto 9240		João Antº	Lúcia
"	24	1	" Sprunck	22939	1.700R	Machº Campos	1.º Set. Lúcia
"	31	1	" E. René	10025	300R	Claudio Bepere de Luz	Parahy de Camargº

1854
Chegadas

Marco	20	1	Piano Böhmisch.	10253	magno.	10253
Abril	16	1	" "	10304	"	10304
"	"	1	" F. Spruner.	23512	mod. II	23512
"	"	1	" "	23543	" IV	23543
"	"	1	" "	23574	" IV	23574
Mais	31	1	" "	23636	" II	23636
Junho	2	1	" "	23525	" IV	23525
Agosto	14	1	Harmónio "Mauprety"	1470	chene pequeno	
"	"	1	" "	1469	chene " 4 joels	
"	"	1	" "	1471	palis. 14 reg.	
Out.º	30	1	Piano F. Spruner.	23696	mod I ^b	23696
"	"	1	" "	23684	" II ^b	23684
"	"	1	" "	23806	" III ^a	23806
"	"	1	" "	23817	" III ^a	23817
"	"	1	" "	23648	" III ^b	23648
Sept.	20	1	" "	23744	I ^a	23744
"	"	1	" "	23624	II ^a	23624
"	"	1	" "	23756	III ^a	23756
Dez.º	12	1	" H. Herz. 30.247 equipas 905 sacap. 888		(fui p.º casa Brazileira) em 24/9/55.	A.L.R. 905.
Dez.º		1	Piano Spruner.	23829	mod I ^b	
		1	" "	23733	" II ^a	
		1	" "	23780	" III ^a	

Out. 86.

~~Existe 1 caixa vario
comprado de Jules Bloch.~~

1884

Vendidos

Janeiro	√ 5	1	Piano Spruce mod. #	Nº 23303	√	D. Manuel			
"	√ 29	1	" Idem II "	Nº 23279	√	Jacinto de A. Ferraz	Atibaia	S. Paulo	
						preço 1:100 kass			
Abril	√ 27	1	Piano Spruce mod. IV	√ 23573		João Garcia	950%	S. Paulo	
"	√ 30	1	" " "	√ 23574		J. Toledo Piza	1:000%	Capivari	
Maio	√ 1	1	" " "	√ 23582		D. Rego Freitas	1:100%	S. Paulo	
Junho	√ 6	1	" " "	√ 23636		Club Internac.	1:200%	S. Paulo	
"	√ 19	1	" Böhmisch mogno	√ 10.304		D. Per ^{ra} Dias	950%	" "	
"	√ 19	1	" " "	√ 10.253		Squire Sampson	1:50%	" "	
Julho	√ 2	1	" Spruce	√ 23525		Abraão Suzalack	1:000%	" "	
"	√	1	" Herr	√ 28.206		J. J. de Lacerda	1:200%	Piracic.	
"	√ 19	1	" Maupréty			Club Geroidinos	300%	S. Paulo	
Agosto	15	1	Harmonium	"Maupréty"	1470.	D. J. R. K. K.	400%	" "	
Nov.	√ 4	1	Piano F. Spruce	√ 23817		J. Ant. B. de Cuiç.	1:050%	Piracic.	
Set.	√ 22	1	" " "	√ 23744		Club D. A. A. A.	1:250%	S. Paulo	

1885

Janeiro	√ 8	1	Piano "Spruce"	Nº 23756		D. Carolina Gerúndes		
						Mod. III ^a	R. 980%	Pinto Neves. J. M.

Existem no depósito
os seguintes caixões
em 10 de Maio 1884

Herr	28.206 - 27	reservado	vendido
"	27725 - 25	reservado	
"	28616 - 28	reservado	
"	27365 - 23	reservado	
Romisch	10253	reservado	vendido
"	10304	reservado	vendido
Spunck	23512	reservado	
"	23573	reservado	
"	22468	vende-se	
"	22120	vende-se	vendido
"	22055	vende-se	
"	22133	vende-se	
Neumann (reis)	6755	reservado	
Maupréty	3601	reservado	

Caixas
existentes no deposito
em 20 de Fevereiro de 1845

F. S.	23636	v	Pode se vender.
"	23684	-	Piano existe.
"	23696	-	<u>falta o carcão?</u>
"	23733	-	vendido
"	23780	-	Piano existe!
"	23512	-	Pode se vender.
"	23744	-	vendido
"	23578	(73. ou 78 ?)	se é 73 pode vender
"	23648	-	vendido
"	23829	-	Piano existe
" reservado	23624	-	Piano existe
"	23525	vend.	pode se vender.
"	23055	vend.	(Piano alugado)
	guarda o n.º 23624	-	
H. Herr.	25616	25	vend.
"	27425	25	
"	905	ATI. 7.	vendido

Maupréty.	- 1469	Harmonium
"	- 1470	"
"	- 1471	"

~~? F. B. 6755 Piano vendido~~

1835
Chegados:

Janiero	22	1	Piomo F. Sprunck. mod.	23733.	caixão	23733.
"	"	1	" " "	23780	"	23780.
"	"	1	" " " I	23829.	"	23829.
		1	" Herz " ylis.		"	905.
Agosto	22	1	" Boisset " mod. 5.			
"	24	1	" Boisset " " 8			
"	"	1	" Boisset " " 3			
"	"	1	" Boisset " " 3			
Setto	10	1	" " mod. 3.	25262		
	"	1	" " " 4	25485		
	11	1	" " " 1.	24484		
Out.	21	1	" F. Sprunck. mod.	24057.	Vendido	
"	"	1	" " "	24170.		
"	"	1	" " "	24181.		
"	"	1	" " "	24193.		

1885

Pianos vendidos.

33.
80.
329.
205.

Janerio ✓ 8 1 Piano F. Sprunck. mod III^a 23806
com mozo preco. 95000 ✓ Lucinio Lopes Alves
Jacarehy

Marco ✓ 10 1 Piano F. Sprunck. mod. III^b
N^o 23648. 9500 ✓ Augusto Christie
S. Paulo

Marco ✓ 27 1 Piano H. Herz mod 6.
N^o 28.616. ✓ 7.100 ✓ Luiz Augusto
da Fonseca. M^o.

Avril ✓ 1 1 Piano Sprunck. mod II^a
N^o 23733 ✓ mozo 1.300 ✓ Pedro Egídio
de Sousa Araujo
Campesinas.
Nota de 1.300 (Sant. A. Louren.)

" ✓ 29 1 Piano "Sprunck" mod
N^o 23687 mod II^b 1.200 ✓ D^o Bento Camargo
Capitol.

Junho ✓ 29 1 Piano "Sprunck" mod II^a
II^a N^o 23624 - ✓ D^o Jayme Leval.
Capitol.

1886

Pianos chegados durante o anno

Fevereiro	1	1	Piano II. Spr. Mod. I. B.	N.º 24241
"	1	1	" " " III	" 24290
"	1	1	" " " II A	" 24336
"	22	1	" Boisselot " 2.	" 24173
"	"	1	" " " 5.	" 26107
Maior	5	1	" F. Spruer.	
"	5	1	" "	
		1	Caixa vazia comprado de Bloch. p.ª vender	N.º 181 ^{B.F.} _{F.} ^{Playel.}
Out.	19	1	Piano "Boisselot" mod II	N.º 24189
"	21	1	" " " V	" 26546
"	22	1	" " " I	" 26630
"	22	1	" " " III	" 26759
Dez.	30	1	" "Apollo"	N.º 3 N.º 3. ^{N.} _{B.}

Julho 1 ✓ 1 Piano "Spruck"
 Mod. I. N° 23696
 grande modelo
 Almi. Sr. Luciano
 Estreus das Lutas. ✓ 1.300\$ Capital

Julho 15 ✓ 1 Piano "Spruck"
 Mod. III^a N° 23780.
 Almi. Sr.
 Laudelino de Moraes. ✓ 900\$ Jacarehy
 (Nota 954000.)

Out. 13 ✓ 1 Piano "Belet", N° 1579
 usado.
 Almi. Sr.
 João Rodrigues Leite & Filho. ✓ 500\$
 Estação de Boituva (Sorocaba)

✓ 1 Piano "Belet", N° Mod. III ✓
 ✓ 1 " " " " " III ✓
 ✓ 1 " " " " 25262 " III ✓
 fretas no Amparo 3.000\$000
 Dr. Coimbra - Amparo

Dez. 21 ✓ 1 Piano F. Spruck, N° 24170 ✓
 do Sr.
 Daniel J. Rodrigues. - Santos. 4.000\$000

422

Fur

Ma

Ma

Al

"

1886.

Fevereiro 22 ✓ 1 Piano "Bisselot" Mod. 5
 N.º 26107 4. capa e mureo
 encomenda especial.
 Financas M.L.D.
 Bernhard Dierichsen ✓ 1: 350% (Meth. 50%)
 Capital.

Março 6 ✓ 1 Piano "Bisselot" mod 5.
 N.º
 Sr. Dr. Sebastião Juaq^m Fernandes
 de Barros. ✓ 1: 150%
 Capital.

Março 5 ✓ 1 Piano "Bisselot" mod. II
 N.º 24173.
 Sr. D. Silveira Cunha do Amparo
 para Sebastião Ferreira. ✓ 1: 000%
 Estação do Curucureiro (Estr. P. Claro)

Abril 5 ✓ 1 Harmonium "Maupréty"
 palisandre 14 reg. N.º 1471
 Sr. Padre Vig^m Nuncio Greco.
 Ribeirão Preto. 650x000

" 5 ✓ 1 Piano "Sprunck" mod I grande
 N.º 23829.
 Sr. José Martins Bonilha. Ficté'
 remetido aos Sr. Olegário Alberto
 e Fotel'o. Ficté' ✓ 1: 300x000

[Faint handwritten text, possibly bleed-through or very light ink, covering the majority of the page. The text is illegible.]

1886

47

Jul 30 ✓ 1 Piano "Apollo" com abafador. Silveira Jardim Jr. 1:000x ✓ Linsiera

Nov 9 1 Harmonium "Mansueti" de carvalho N.º 1469. Capella Sta. Cecilia. D.º Fernando Aguiar de Barros 400x000

Junho 22 ✓ 1 Piano "F. Spruner" 24193. ✓ mod II^a 1:150x - Evico Loureiro - S. Paulo. - esculha Petrocini -

Out. 10 ✓ 1 Piano "Spruner" 24407 cf. novo. Preço de 1:150x Net 1:4075. ✓ Manuel Jacyntho Rodrigues Pirassununga

" 11 ✓ 1 Piano "Spruner" 24057 mod II. por 1:180x com. L. Maurice 50x Net 1:130x ✓ Guilherme Lebeis Capital ✓

22 ✓ 1 Piano "Boisselot" Mod II N.º 24189. 900x com. D.º Lucille 50x Net 850x ✓ Jo. Joag^m de Toledo Rosa, Almeida Jr. Jahu (Banhaão) Banharão.

Harmonium. -- Informa-nos o revdm. padre sr. Souza Carvalho de que a sra. baroneza de Tatuhy e sua filha a sra. d. Antonia Prates offereceram á egreja de Santo Antonio um excellente harmonium de cerca de 900\$000, mandado vir expressamente da Europa para esse fim.

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

165 - Outubro

at

Nov. 13 ✓ 1 Piano "F. Sprunck",
 mod II N°
 Sr. Miguel Cardoso 1:100 -
 Capitalol. ✓

Dez. 22 ✓ 1 Piano "F. Sprunck"
 mod III. N° 24312.
 F F C. 900k ✓
 (comprado de Sr. a Ant. José) Pindamonhangaba

Out. 23 ✓ 1 Piano "Pinselot" mod IV
 N° 26546. ao Sr.
 Hilario J. 1:100k ✓ Capitalol

<p>Jan 1</p>	<p>to</p>	<p>of</p>	<p>the</p>	<p>year</p>	<p>18</p>	<p>18</p>
<p>Jan 2</p>	<p>to</p>	<p>of</p>	<p>the</p>	<p>year</p>	<p>18</p>	<p>18</p>
<p>Jan 3</p>	<p>to</p>	<p>of</p>	<p>the</p>	<p>year</p>	<p>18</p>	<p>18</p>
<p>Jan 4</p>	<p>to</p>	<p>of</p>	<p>the</p>	<p>year</p>	<p>18</p>	<p>18</p>

1889

January 28	1	Pinos Bois 27898 IV	1: 1000	Partu Feliz
		João Hippólito Fernandes -		
Feb. 1	1	Pinos "Spruce", 25832 II ^A	1: 1000	Lumira
		Silvrio Rodrig. Jordão Jr		
" 15	1	" Bois (fusca) 25485	5000	P. Calda
		J. Piniere		
March 4	1	Harm. Schudmayer. 20727		
		Em ^{to} Mugnani	Igr. S. Bred.	Capitel

[Faint, illegible handwriting in a ledger format, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

Let.
Mar.

Ag.
Cont.
Dir.
Mar.

Ag.
" "
Nov.
Mar.
Cont.

Jan.
Can.
Dir.
" "
Mar.
" "

P
 Lianas importadas
 por nos. casa e vendidas
 (e verifican p.^o saneamento
 das compradas:)

				Comprados	
Set. 1893	1	Boisselot mod. 5	32089	Amadeo Falconi	1/8
Março "	1	Beckstein II	29029	(Rio)	
	1	" III	29151	"	
	1	" IV	29155	"	
	1	" "	28210	"	
	1	" "	29935	"	
	1	" "	29936	"	
Ag. 1893	1	" I	31427	"	
	1	" I	31428	"	
Out. 1893	1	" I	31349	"	
Dez. "	1	" I	31535	" D. ^o A. Camargo	Limia 2/7
Março 1894	1	" I	32165	"	
	1	" II	32172	"	
	1 (6 Fev. 95)	" II	32170	" Alfredo Ribeiro C. ^o	2/5
	1 (" Fev. 95)	" III	30416	" Maria Carolina Luzada M. Mat.	2/3
	1	" III	29934	"	
Ag. 1894	1	" I	33477	"	
" 1893	1	Boisselot V	31551	Felix Lavale	2/1
Nov. 1893	1	Spruner	27001	F. H. Lerman M. ^o	1/1
Abril 1894	1	" (traz)	27012	" "	
Out. 1893	1	A. Fahr	30707		
	1	"	30821		
Jan. 1894	1	Spruner (reforma)	22016	D. ^o Adolpho Pinto	1/1
Out. 1893	1	Beckstein	31427	Evto. L. Chiapparelli	2/6
Dez. 1893	1	Phyel 4.º	106242	Ant. ^o Am. ^o Campain, Filho	2/65
" "	1	Boisselot (usado)	28369	Enrico Mascaroni	700
Abril 1894	1	" "	30412	Fr. ^o de Luis Delfino	1/1
" "	1	Beckstein IV	29935	João Henrique Rudge	1/9

Dec. 1893	Primmok	II	27007		
"	"	II	27012		
May 1894	"	II	27018	Horacio Berber	2/2
"	"	II	27028		
July 1894	"	II	27014		
"	"	II	27025		
"	"	II b.	27035		
"	"	"	27037		
"	"	"	27038		
" "	Bechstein	II	32168	Cons. Ant. Elent. de Camargo.	2/5
Jan 1894	"	II	32167		
"	"	II	32168		
"	"	III	30606		
Ag. 1894	"	I	33478		
Dec 1894	"	I	34800		
" "	(3/95) "	I	34801	D. Maria Neta Lourenca	2/8
1894	Bwisselot.	V	32020	Anna Carroll (13/95)	2/1
"	"	V	32021		
Jan 1895	Bechstein	II	34952		
"	(3/95) "	II	34953	Beate Quirino dos Santos Campina	2/6
May 1895	"	I	35841		
"	"	I	42		
"	"	II	43		
"	"	II	44		
"	"	III	45		
"	"	III	46		
Agosto 1895	"	I	36416		
"	"	I	17		
Set. "	"	III	36676		
" "	"	III	77		

Feb. 1895

Peyel mod. 8 109542

D. Carlos Muela

1/850

Boisset V 31840

"

1/8

" V 31893

"

1/8

" 8. 31287

"

1/650

S. Fabr. (curado) 30821

"

1/2

April 1895

Peyel 74335

José Mello Alencar

8000

March "

" 111312

D. José Muela de Almeida

2/2

Sept. 1895

Spinnock II 27069

"

" II 27070

"

" II 27071

Nov. 1895

" 27072

"

" 27073

"

" 27074

2/2

15

2/8

2/6

Simon de
Auguste par signature
des Livres de 1878 à 1884

E. Bellot	7.1579	
F. L. Neumann	2431	
E. Kaps	7165	
H. Herr	28616	mod. 6
"	27525	" 2
Mauprety	3601	
Spencer	22016	" II
"	22055	" IV
Brandes	2376	mod. ?
Kaps	7156	
Spencer	22040	
Cramer	18893	
H. Herr	27725	
"	27365	mod. 8
Kaps	5756	
"	7166	
Spencer	27354	mod. 4
"	21724	
E. Bellot	1539	
"	1577	
Brandes	2155	
Spencer	22133	
Phyll	69756	
Herr	26059	
Lunau	4855	
Spencer	22161	
Bellot	1578	
Bord		
Brandes	1979	

Biblot.	41569
Mauprey	3602
"	3473
"	3992
Römisches Gebirge	1658

Yates enigraphica de casa.

Em Dez. 1883 papae ausar
 e Calcutta de Cap. que
 não tinha em casa
 de fazer de 1867

Em carta au juiz de 10 de avril 1874
 papae avisar ter 2 piamos em casa
 1 de Herz e um de Brandt por
 carta um de mir Alvarado, e de outro
 estudarem com

Em Maio 1875 papae vender
 2^o Juiz de David Guatemarin de
 1 piamos por 800\$ (deve ser o de comde H. Herz!)

Em Maio 1875 recibia em consignação
 o 1^o piamos de casa J. W. Schmidt & Co
 de Louro

Em 22 Maio 1875 escrevi e comparei
 sobre pet. de de 3 piamos ~~de Herz~~
 nos. 4, 5 e 6.

Em 29 Maio 1875 escrevi e Salvadora
 avisando me principiar em
 negocio de piamos, tendo já encerrado
 o nome Herz

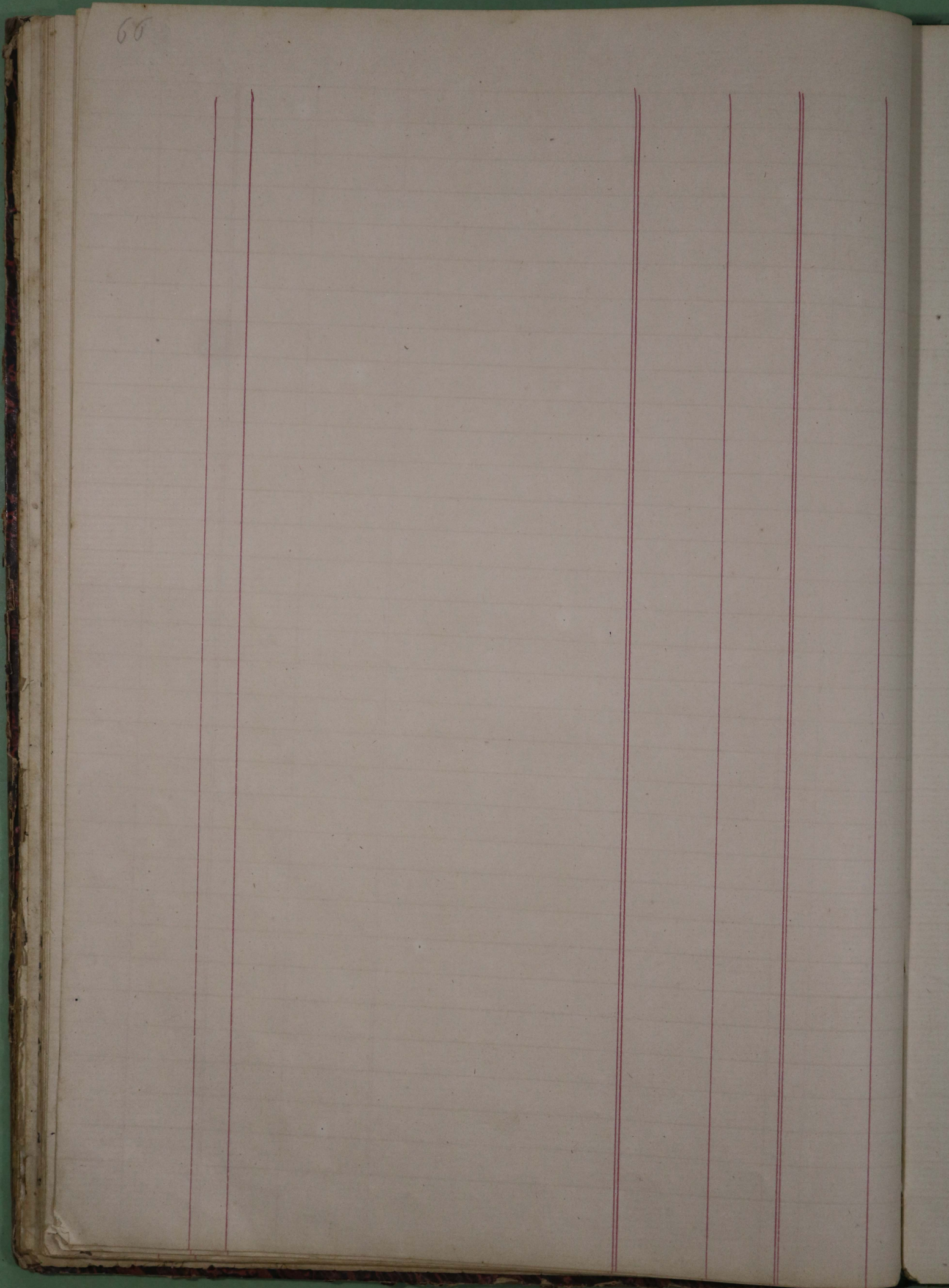
Em 8 de Junho 1875
Maurice Denzremont dava o
seu 1º concerto em S. Paulo e
eu o acompanhava ao piano

Em 21 Junho 1875 cheguei ao
Rio de Janeiro com Clotilde

Em fim de Março 1876 parti
em pº viagem pº minha parte
no concerto de Mlle Blanche
Paganini (de Tchaikovsky)
pº acompanhá-la ao piano

Em Set. de 1876 naufragou
no Bahio o vapor Germanis
com 2 irmãos Spruck
Nº 2153 e 2157. acendi ao
meu Lilau por 7.º de Setembro 4º piano
a 5k cada um, ao Sr. Roeder
esp. p. 458 cada de papel Spruck

--	--	--	--	--



This image shows a blank page from a ledger or account book. The page is ruled with horizontal lines and features several vertical lines that create columns of varying widths. The columns are arranged as follows: a narrow column on the far left, a wide central column, a narrow column, a double-line column, another narrow column, a double-line column, and a final narrow column on the right. The page is otherwise empty of any text or markings.

--	--	--	--	--	--	--

This image shows a page from an old ledger or account book, numbered 69 in the top right corner. The page is ruled with horizontal blue lines and vertical red lines that define six columns of varying widths. The columns, from left to right, are approximately: 1) a wide column, 2) a medium-width column, 3) a narrow column, 4) a wide column, 5) a narrow column, and 6) a narrow column. The page is currently blank, with no entries. The right edge of the page shows the dark, patterned binding of the book.

70

This page features horizontal ruling and is organized into columns by vertical lines. On the left side, there is a single vertical line. In the center, there are two vertical lines that define a wide central column. On the right side, there are four vertical lines that define three columns of varying widths. The page is otherwise blank.

72

74

40

This is a blank ledger page with horizontal ruling and vertical columns. The page is divided into several columns by vertical red lines. The leftmost column is the widest, followed by a narrower column, and then several columns of varying widths on the right side. The page is otherwise empty of text or numbers.

--	--	--	--	--	--	--

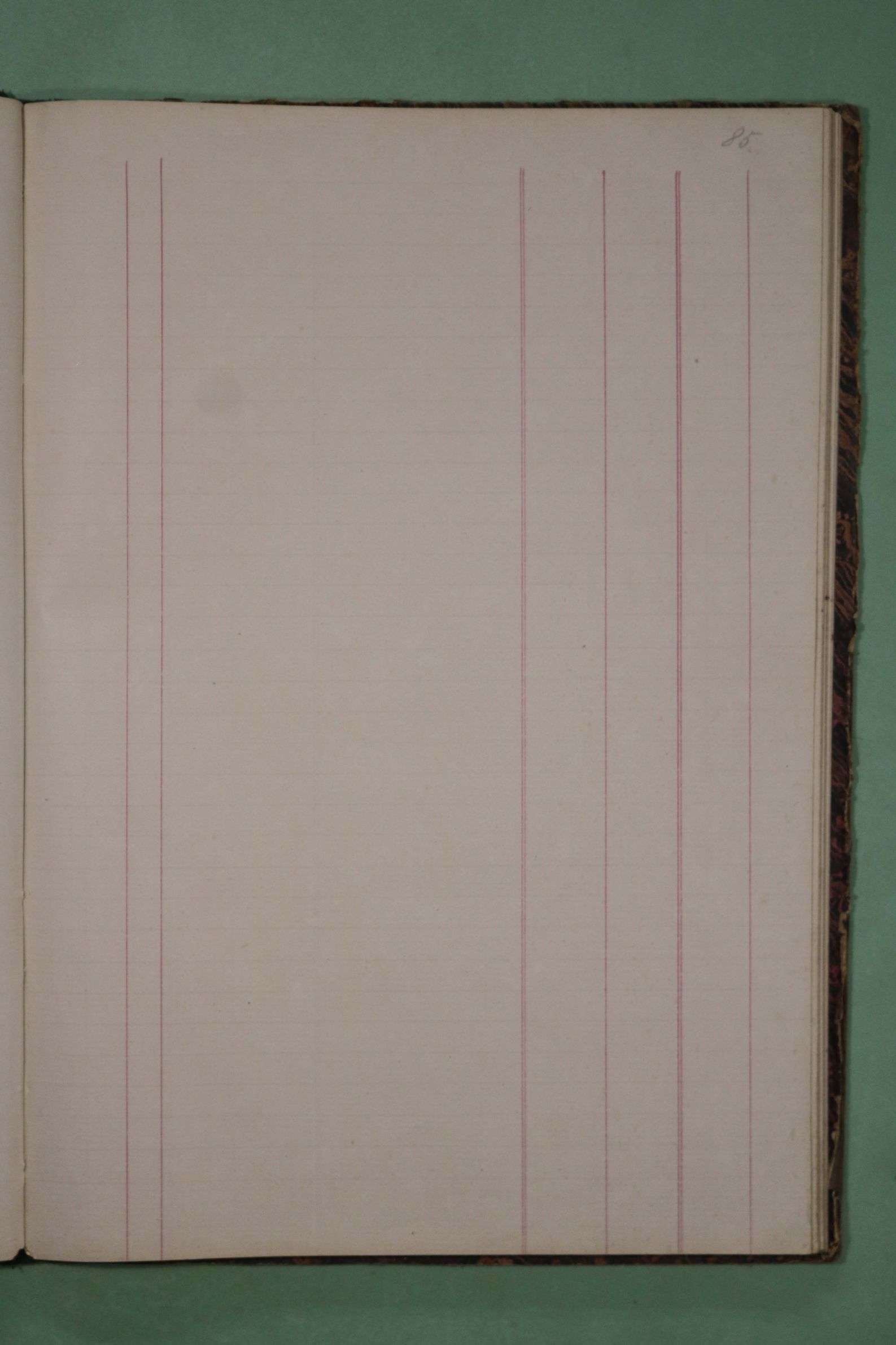
78

--	--	--	--	--	--	--	--

80

This image shows a blank page from a ledger or account book. The page is ruled with horizontal lines and features several vertical lines that create columns of varying widths. The columns are arranged as follows from left to right: a wide column, a narrow column, a wide column, a narrow column, a wide column, a narrow column, and a wide column. The page is otherwise empty of any text or markings.

84



86

90

92

94

96

97

--	--	--	--	--	--

This image shows a blank ledger page with a grid of horizontal and vertical lines. The page is divided into five columns by vertical red lines. The columns are roughly equal in width. The page is otherwise empty of text or numbers.

106

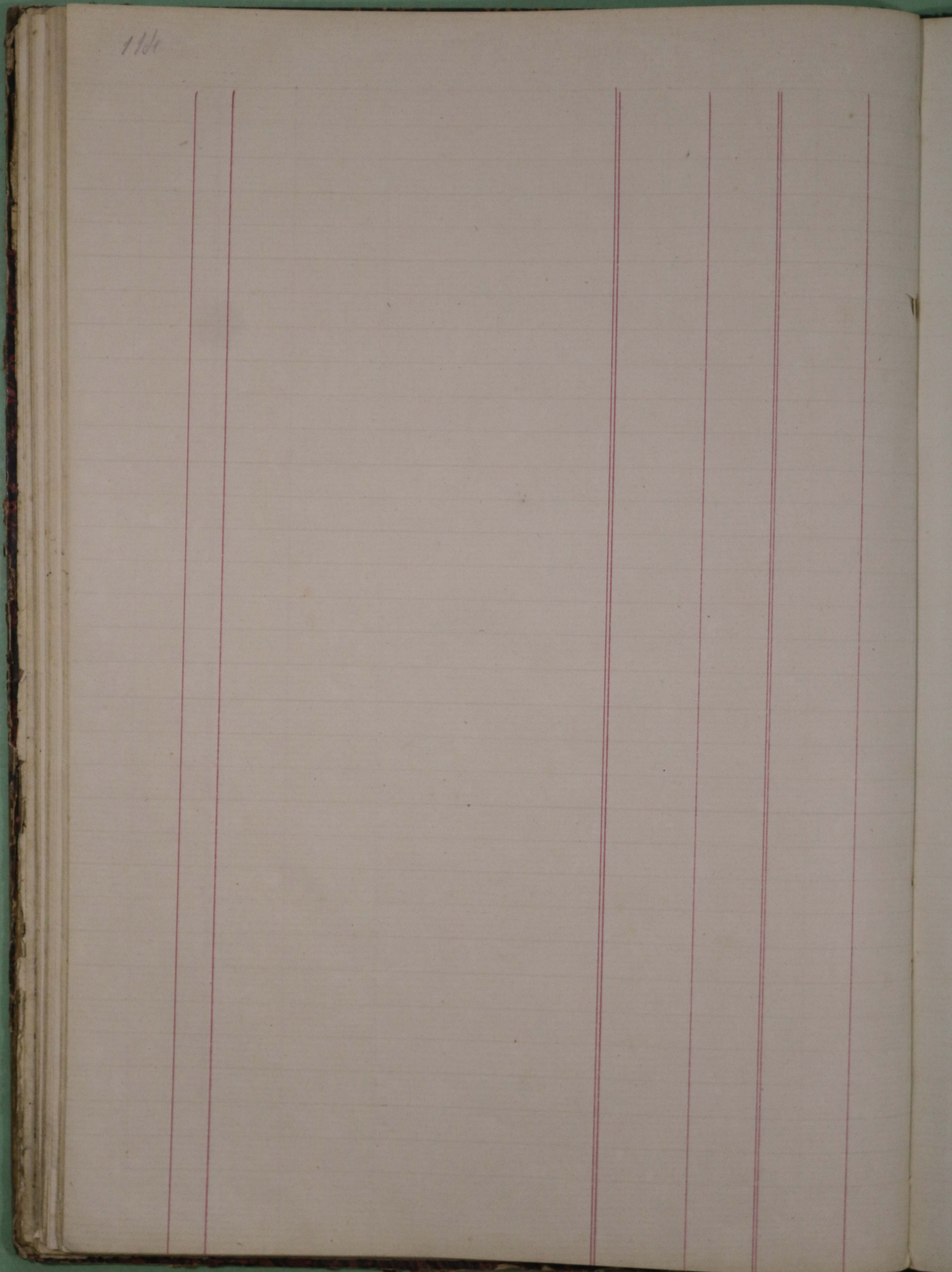
108

--	--	--	--	--	--

This image shows a blank page from a ledger or account book. The page is ruled with horizontal lines and features several vertical lines that create columns of varying widths. The columns are arranged as follows: a narrow column on the far left, a wide central column, another narrow column, and a final narrow column on the far right. The page is otherwise empty of any text or markings.

--	--	--	--

114



--	--	--	--	--	--	--	--

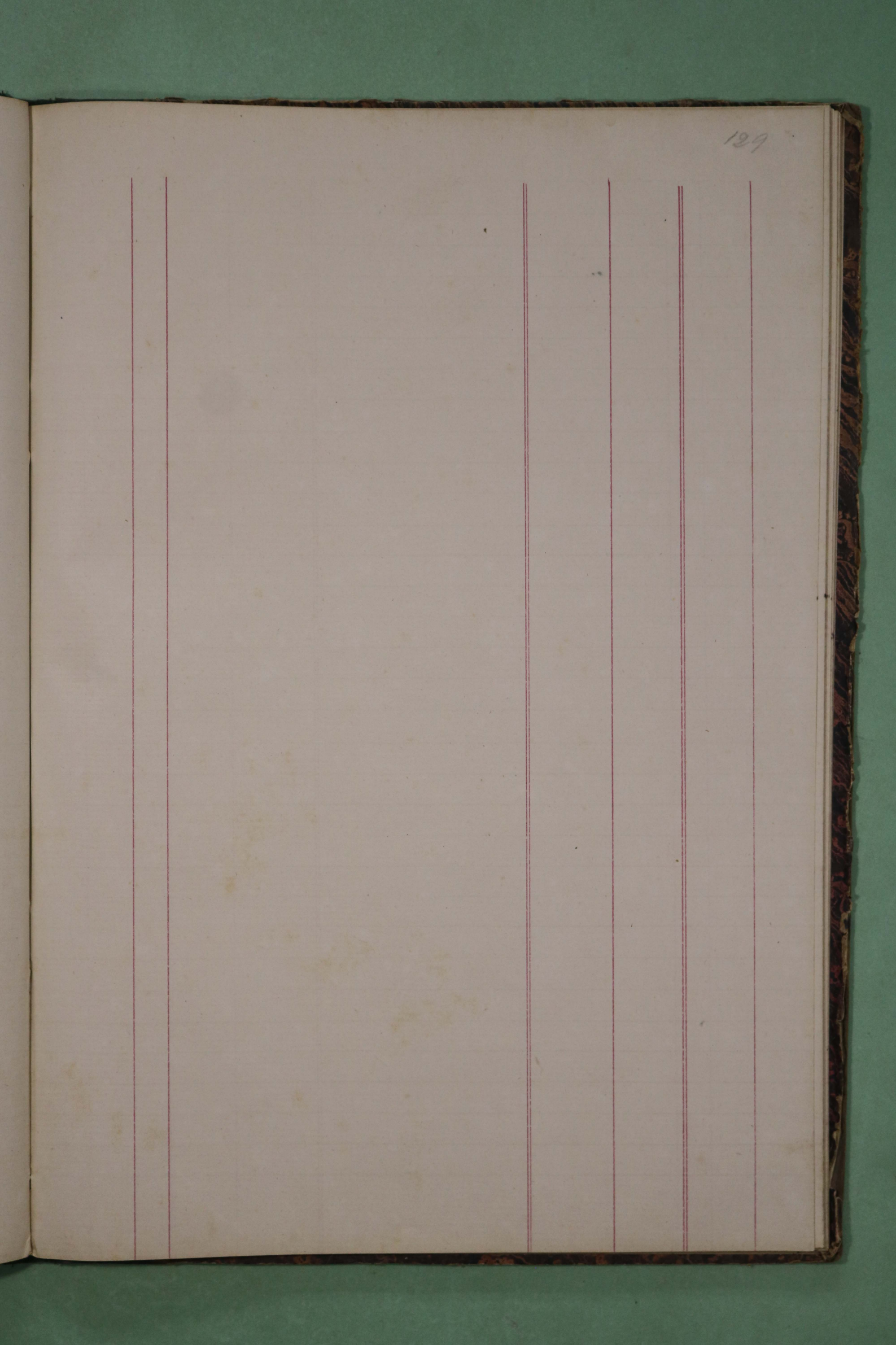
118

121

--	--	--	--	--	--	--	--

124

--	--	--	--	--	--	--	--



This is a blank ledger page with horizontal ruling and vertical columns. The page is divided into several columns by vertical lines. From left to right, there are two single vertical lines, followed by a double vertical line, then two more single vertical lines, and finally a single vertical line at the far right edge. The page is otherwise empty of text or numbers.

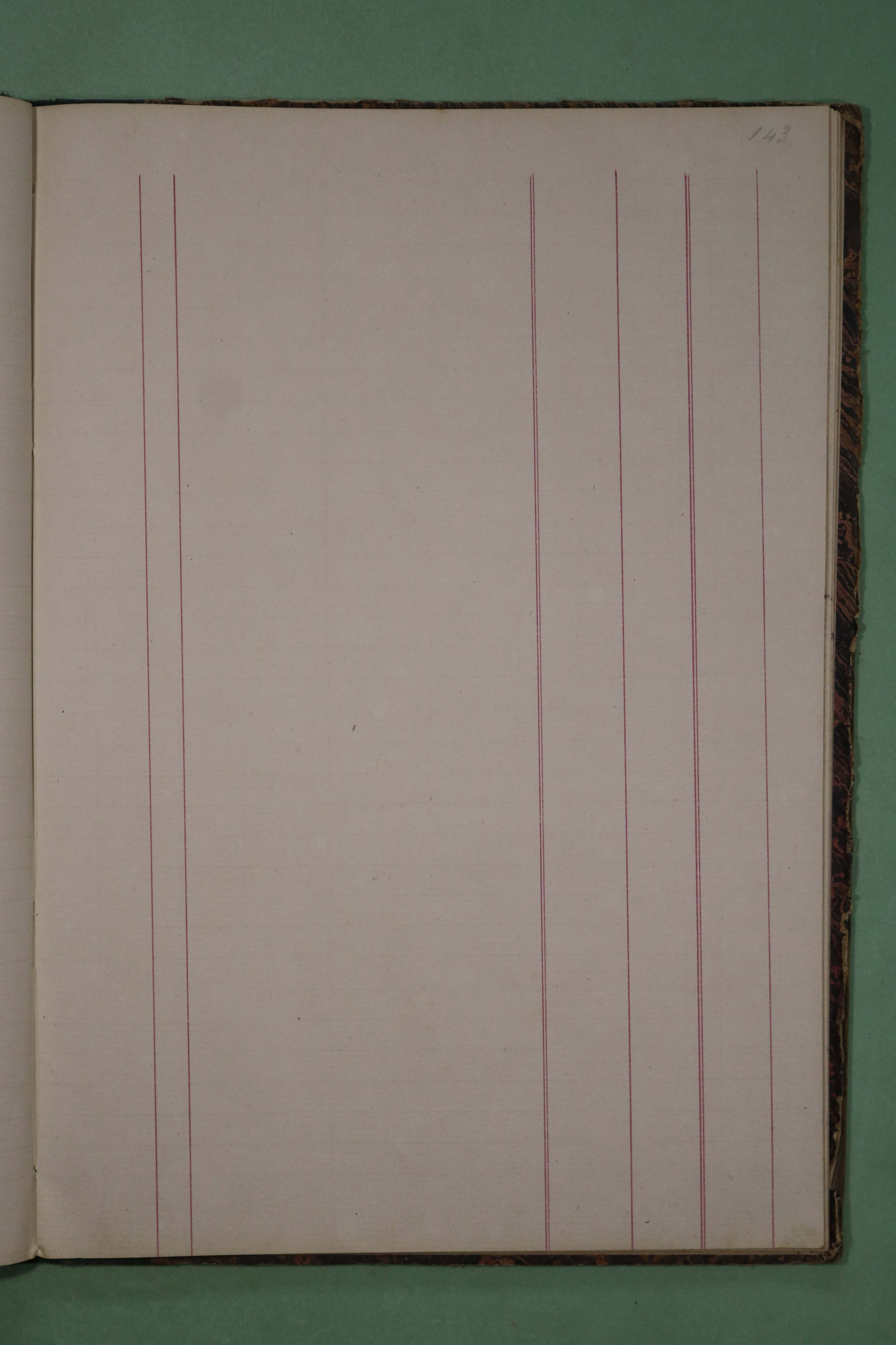
--	--	--	--	--	--	--

138

140

142

143



144

146

--	--	--	--	--	--

148

This image shows a blank page from a ledger or account book. The page is ruled with horizontal lines and features several vertical lines that create columns of varying widths. The columns are arranged as follows from left to right: a wide column, a narrow column, a wide column, a narrow column, a wide column, a narrow column, a wide column, and a narrow column. The page is otherwise empty of any text or markings.

--	--	--	--	--	--	--	--

150

This image shows a blank page from a ledger or account book. The page is ruled with horizontal lines and features several vertical lines that create columns of varying widths. The columns are arranged as follows from left to right: a wide column, a narrow column, a wide column, a narrow column, a wide column, a narrow column, and a wide column. The page is otherwise empty of any text or markings.

This page is a ledger or account book page, featuring horizontal ruling lines for writing. It is divided into several vertical columns by red lines. From left to right, there are two narrow columns, followed by a wide central column, and then three narrow columns on the right side. The page is otherwise blank, with no entries or text.

155

A ledger page with a grid of horizontal and vertical lines. The page is ruled with horizontal lines and has vertical lines that create columns. There are two columns on the left side and four columns on the right side. The vertical lines are red. The page is otherwise blank.

156

This image shows a blank page from a ledger or account book. The page is ruled with horizontal lines and features several vertical lines that create columns of varying widths. The columns are arranged as follows from left to right: a wide column, a narrow column, a wide column, a narrow column, a wide column, a narrow column, and a wide column. The page is otherwise empty of any text or markings.

--	--	--	--	--	--	--

100

This is a blank ledger page with horizontal ruling and vertical columns. The page is divided into several columns by vertical lines. From left to right, there are two single vertical lines, followed by a double vertical line, then another single vertical line, a double vertical line, and finally a single vertical line on the far right. The page is otherwise empty of text or numbers.

104

A ledger page with horizontal ruling and vertical red lines forming columns. The page is divided into several vertical columns by red lines. The first column on the left is the narrowest, followed by a wider column, then another narrow column, and finally a wide column on the right. The page is otherwise blank.

This is a blank ledger page from an old book. It features horizontal ruling lines spaced evenly down the page. There are several vertical lines that create columns of varying widths. From left to right, there are two narrow columns, a wide central column, and three narrow columns on the right side. The paper is aged and slightly yellowed, with some minor foxing and a small dark spot in the left-center area. The page number '167' is written in the top right corner.

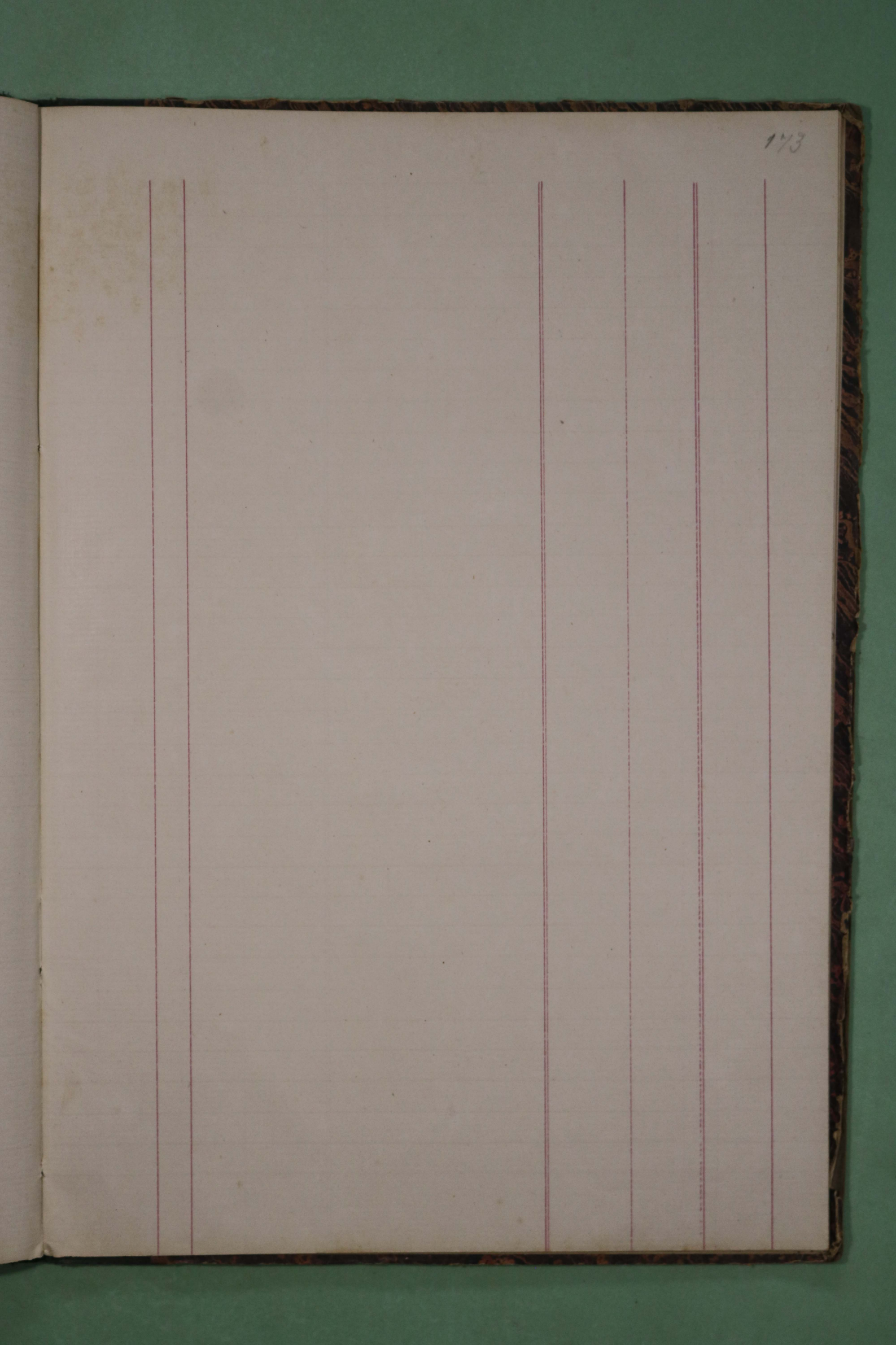
--	--	--	--	--	--

168

170

A blank ledger page with horizontal ruling and vertical columns. The page is cream-colored with faint horizontal lines. There are four vertical red lines that create five columns of varying widths. The columns are roughly: a narrow left margin, a wide central column, a narrow column, a wide column, and a narrow right margin. The page shows signs of age with some yellowish stains. The number '141' is written in the top right corner. The page is part of a book with a dark, patterned cover visible on the right edge.

--	--	--	--	--



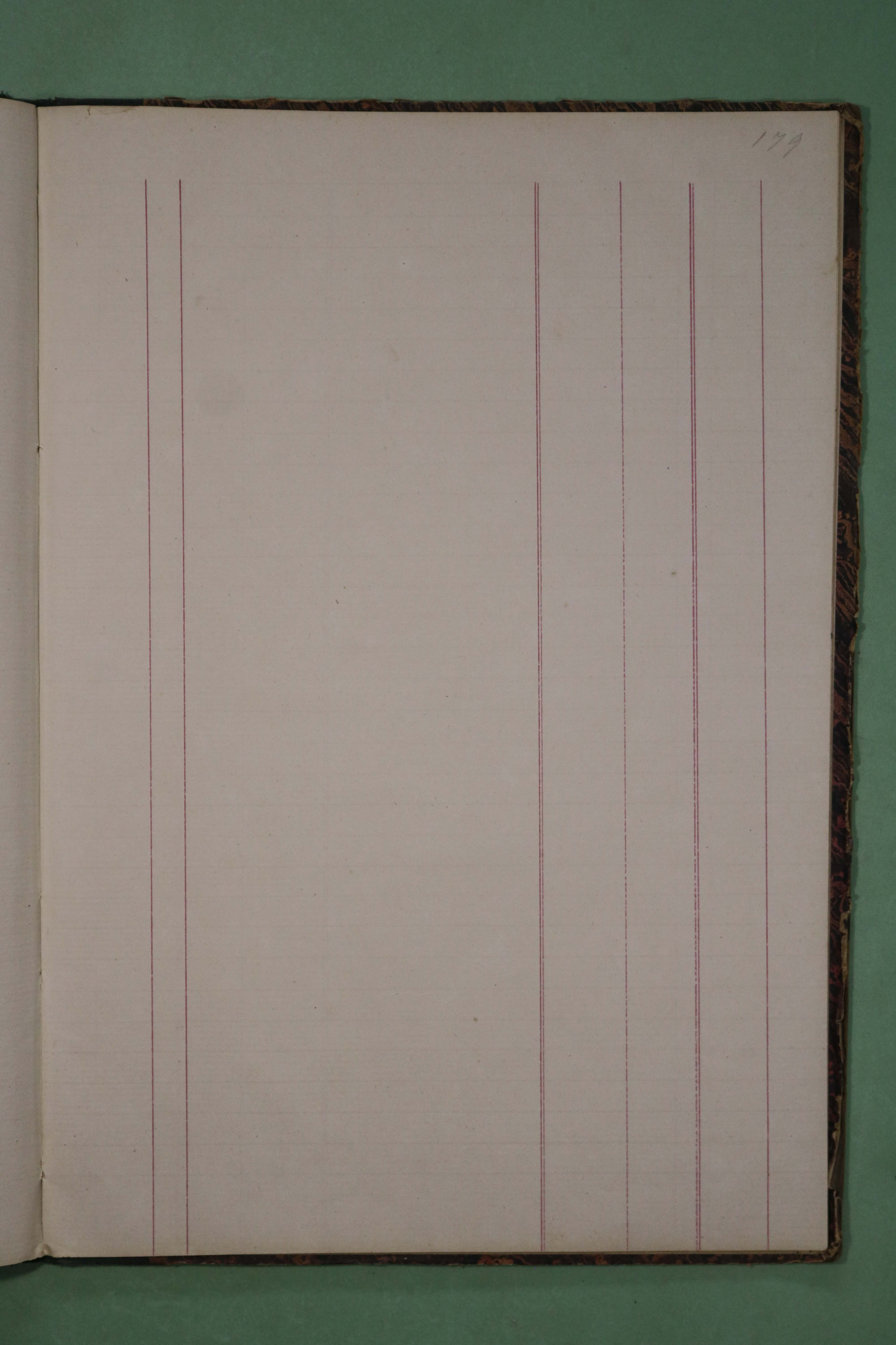
174

--	--	--	--	--	--	--	--

176

This image shows a blank page from a ledger or account book. The page is ruled with horizontal lines and vertical lines to create columns. There are two columns on the left side, a wide central column, and three columns on the right side. The rightmost column is the narrowest, followed by a slightly wider column, and then a column that is as wide as the two leftmost columns. The page is otherwise empty of any text or markings.

178



180

--	--	--	--	--	--

184

186

--	--	--	--	--	--

189

189

190

This image shows a blank ledger page from a notebook. The page is cream-colored and features a grid of horizontal blue lines and vertical red lines. There are two vertical red lines on the left side, creating two columns. On the right side, there are four vertical red lines, creating three columns of varying widths. The number '191' is handwritten in the top right corner. The page is bound on the left side, and the dark cover of the notebook is visible at the edges.

194

194

--	--	--	--	--	--	--	--

195

This is a blank ledger page from an old book. The page is cream-colored and features a grid of vertical and horizontal lines. The vertical lines create several columns of varying widths, and the horizontal lines create rows. A significant horizontal tear is visible across the lower third of the page, where the paper is missing or severely damaged, revealing a lighter, fibrous material underneath. The page number '197' is handwritten in the top right corner. The right edge of the page shows the dark, patterned cover of the book.

200

1881

Marco

3

Despesas dos 3 Pianos de Sprunck chegados em
de Santos a S. Paulo frete pago 654,940

Carrreto dos 3 a 24 60000

Transporte de Hamburg à Santos



