

Estrada de Ferro Sorocabana

ALMOXARIFADO

N.º.....

S. Paulo, 5 de Setembro de 1906

Amigo Luiz.

Dirigiste como, escreve-te a primeira carta, tens razão meu bom e velho amigo, mas quantas cartas e quantas vezes tenho pensado em ti, depois que partistes. Sempre no entanto acabava o dia, e eu nada fazia, não te escrevia, deixava para mais tarde, e assim foi-se o tempo passando.

Aqui continuo a vida de sempre, um dia igual ao outro. Como novidades dramaticas tivemos a Suzanne Duprés e Laparcerie, Brazão, como lyricis nada que prestasse, veio uma C.^a, mas fraca, nem fui assistir; amanha estreia a C.^a Tourla de operetas.

Como concerto não tivemos nada de extraordinario, e só agora que estão annunciando com grandes reclames o do barytono polonês Auguez Bersacide, creador da Boheme e que vem com fama, tudo cantado em Berlin, Vienna e New York. De nome já eu o conhecia, e creio mesmo ser artista de valor, sabendo cantar bem e de muita arte. Irei ouvi-lo e te contarei depois, o concerto é no dia 12 corrente.

Estado do Rio Tocantins

ALMOXARIFADO

M

21 Junho 7 de Setembro de 1906

Senhor Juiz

Com a devida honra, e em conformidade com o que se pede, venho por este meio informar a Vossa Magestade que o pagamento de...

De acordo com o que se pede, venho por este meio informar a Vossa Magestade que o pagamento de...

De acordo com o que se pede, venho por este meio informar a Vossa Magestade que o pagamento de...

Estrada de Ferro Sorocabana

ALMOXARIFADO

Nº.....

S. Paulo, 5 de Setembro de 1906.....

Eu não tenho cantado em concerto. Depois de amanhã vou cantar em Campinas o duetto da opera Oda do Sant'Anna Gomes, com D^{na} Isaura, que já ensaiou e estudou aqui comigo, veis poder fazer successos; o duetto é de effeito, cantarei tambem o "Roi de Lahore" e "Soubsei".

Quanto eu te invejo de estares passeando e vendo tudo que é bello, tudo que é artistico, assim a mão, à escolha. É bom quando se pode de vez em quando, distrahir o pensamento do labutar constante e material para subsistencia. É bom passar assim alguns mezes, sem pensar no dia de amanhã, e n'esses pequenos incommodos e preoccupações diarias.

Recelbi teus cartões postaes e pelo ultimo vejo que sugordas-te, e pareceo mais forte, tanto melhor; não vas voltar um "Chaby"; eu creio que pelo contrario imagrees cada vez mais.

Como esta D^{na} Isabel, com certeza muito bem e não querendo mais voltar. A poucos dias estive n'um boude e vi a tua gentil Cavilla, que está forte e bouita e conversou comigo, como uma

Estado de Voto Vocacionario

ALMOXARIFADO

No

2 de Agosto de 1902

En las tantas cuentas en cuenta, depositos de
nuestros vos en cuenta en la oficina a cuenta
de opera de los de diferentes personas, con el
fin de que se evite la confusion que en
ningun caso puede haber en las cuentas; y
de efecto, en las cuentas de los de los
"de los".

En las cuentas de ingreso de dinero por parte de los
tributos que se dan, que se dan a los tributos, como a
los de los. En los que se dan de los
tributos, en las cuentas de los tributos
de los para los tributos. En las
cuentas de los tributos, en las de los
de los tributos en las de los tributos de los

Recibe en las cuentas de los tributos de los tributos de los
que se dan de los tributos, a los tributos de los tributos, tanto
tributos, como los tributos de los tributos, en los
que los tributos de los tributos de los tributos.
Como en los tributos de los tributos, en los tributos
de los tributos de los tributos. En los tributos de los tributos
de los tributos de los tributos de los tributos, en los tributos de los tributos
de los tributos de los tributos de los tributos, en los tributos de los tributos

Estrada de Ferro Sorocabana

ALMOXARIFADO

N.º

S. Paulo, 5 de Setembro de 1906.....

senhora.

Temos sido grandes festas populares já para o Elyhu Root, e a poucos dias para alguns membros do congresso Pan Americano que aqui estiveram de passagem.

Ourso bom Tagliaferro deve estar agora em Paris, foi bem doente, e oxala' que possa restabelecer-se e voltar. Não temos mais aqui quem como elle com tanta competencia ensiasse a canto. Temos em compensação um cantor portuguez que está com muitos alumnos, um tal Silva, que aqui veio como vendedor de vinhos e que largou essa profissão para estabelecer-se como professor de canto. Ensina por methodo proprio, para 12 ou algumas peças de solo em 15 dias, para cantar operas em duas a tres mezes e para saber bem canto geral em seis mezes. Feve a coragem de dar um concerto soadjivado com seus dicipulos no Stimmovay, a dez mil reis, e teve regular concurrencia, eu fui e pensei que elle o ~~messa~~ dizendo ter cantado com Darclee no Porto soubesse um pouco. Um bozo, nem sabe valor de notas, nem adorno, nem rythmo, foi um escandalo, heide mostrar tu o programma e as criticas. Imagine que um alumno sei disant

Estrada de Ferro Sorocabana

ALMOXARIFADO

Nº.....

S. Paulo, 5 de Set. de 1906

Senhor, e tendo 2 mezes de estudo pretender
cantar sem voz e sem dicção a bella aria de
Werther " Pourquoi me reveiller ", ligada por pura troca
cantou uma letra abaixo " Si mes vers avoient de ailles ",
acompanhamento de um lado, cantor de outro. O que
me admirei foi o Sotapri estar como alumnos de
semelhante charlatão. Como ninguém qui acompanhar
verão do Rio o Amabile que ficou fureoso, cantou
tambem uma creança de 12 annos, filho de Patrocinio,
" Si non é ver ", só vendo amigos, contando ninguém
acredita. Estamos mais adiantado que na Europa
já se faz aqui um artista em tres mezes. O
Bensaude contace - o e diz que elle é um char-
latão vulgar. No entanto tem 25 alumnos e todos
certos serti feitos, podera' cantos operos desde a primeira
licção, cantos sem saber artificio, esculas e emissões,
para elle tudo isso é asnevia, o canto é natural não
se aprende nasce - se cantou. Não vá
pensar que é parti spirit da minha parte, não elle
não me faz sombra e eu sou um simples amador.
Muitas saudades e recommendações a D^{na} Pébé. até breve
do amigo que muito te estima

Forst

Digas quando volta.

Carta de Tomo Paula Souza -

Monsieur

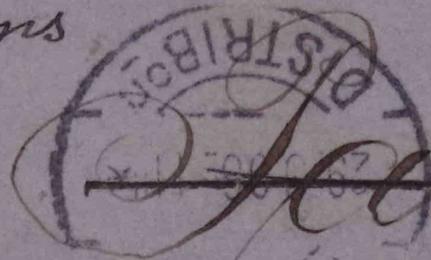


Lucien Levy.

~~chez M. H. Vailland, Nost, Rue~~

12 rue Berkmans

Bruxelles



~~Paris~~

London 1908

~~Nº 20 Rue d'Anvers 20~~

