Paris 25 Out. 1906

Mamãi e Mauricio

Não quero ser tapado de lixo preguiça como o grrrrande Mauricio, que acha sempre tempo p.ª o seu xadrez do Diario todos os sabbados, mas que para o irmão louge da terra está a tal ponto preguiçoso que só manda á margem dos jornaes estas palavras — Todos bons —

Já é um consolo, mas não basta. Emfim como estamos tocando já quasi no fim da nossa viagem, é mister perdoar lhe pelo Muitos assareres que lhe sobre carregue.

A nossa partida está fixada pelo vapor "Nile" que parte em 16 de Novembro, portanto se nada acontecer até lá, se Deus quizer, contamos chegar na capital paulista em 5 de Dezembro data celebre nos annaes da historia patria de D. Pedro II.

O tempo em Paris ainda continua razoavel, apesar de dias chuvosos e frescos serem insupportaveis. Os dias vão muito curtos e escurece logo as 4 e meia p.ª 5 horas já todo Paris illumina-se.

Bébé anda as voltas com as suas costureiras 3! que trabalham dia e noite p/ satisfazer os seus caprichos rijos. Eu também já estou prestes p/ partir com roupas. Temos malas cheias de roupas p/ as crianças e p/ casa. Creio que desta vez fornecemo-nos de tudo quanto precisamos por algum tempo. Estamos assistindo aos ultimos espectaculos e preparando-nos para fazer a linda plumagem deste brilhante e phrenetico Paris com os seus milhares de automoveis, carruagens e Metropolitano terrivel de concurrencia e velocidade. Moramos no bairro chic da aristocracia, no quartier de l'Etoile, ou arco de triumpho, a poucos passos do Champs Elysées. Ondina continúa a frequentar um "Cours" com aproveitamento e irá até a vespera de partir, é externa e a professora dá-lhe excellentes notas. Ella já arranha bastante bem e depressa a lingua de Victor Hugo e dos lyricos do Cantão de Friburgo. É engraçado ouvil-a fallar aqui com suas amiguinhas

do Hotel que com ella frequento a classe.
Falla depressa, pula e move-se como
se fossem nervos em actividade.
Assistimos no Th. Renaissance a peça
"Les passagers" que apreciamos immenso.
Na opera ouvimos a "Walkyria", que assaz
apreciamos bastante devido a enorme
lentidão de interpretação e incompleta
em certas scenas. A Monica é um
primor de juizinho e fina. A mimica em
scena magnifica. Hoje assisti só um concerto
classico (Musique de Chambre.)
temos deixado de assistir certos espectaculos e concertos
pela impossibilidade de obter bilhetes, tal
a enorme concurrencia para tudo actual-
mente que já está repleto Paris novamente
de povo que moldou das praias e cidades
de gre. Está outra vez enormemente
movimentado. Hoje vai a familia do
Sr. Manuel Guedes com toda a prole e criadage
27! pessoas. Tomaram um enorme al-
moçarsamento com 2 mudas na Avenue
Marceau, perto da nossa pensão.
Sai brasileiro daquelle nosso hotel
e que vereagem extraordinaria

Estamos a casa d'Annunciata Telles! O que resta
vivo! Estão de mudança. Ficam a poucos passos
daqui. Vamos visital-os. Ao meio dia
Ao Hotel

os nos Hôtels e passagem de criados franceses. Maurício deve lembrar-se é um enorme senhor, gordo typo de portuguez com quem por vezes tenho conversado na parta sobre sudoeste. Aqui todos os brasileiros se procuram. Temos visto sempre conhecidos. Ha dias vimos no (rue de la Paix (ponto dos brasileiros) o Dr Leoncio de Queiroz, com a senhora, (aquelle typo, filho do Moyses Barreto) moreno, que é formado em medicina, e que casou se rico, e está gordo foi os colares como vai acontecer com certos typos de nossa terrinha.

Pelo Vidros soube que Mauricio já vendeu o piano. Muito bem, pouco é pouco por 6 mezes! Como é isso! Falta de geito de catequisar o freguez como o Hega? Deixe estar que quando eu chegar perfeitamente a bateria do piano já foi. Verá.

Tem vindo muitas novidades e vestidos chic que mandei? Foram ou não sucesso na estrine? Hontem registrei um pacote com 15 exemplares de minha nova valsa "Parfums Parisien" que desejo que faça a venda como os dous sucesso

Rio 12 Janeiro 1892

Meu caro Bentes

Recebi a tua amavel carta de 6 do corrente, e com ella os 15$ importancia de 3 exemplares da valsa "Flores e Amores" que me enviaste. Agradeço-te a remessa.

Logo vou mandar-te mais exemplares, e collegas. Tenho a 2ª Edição da valsa "Flores e Amores" quasi prompta, e com ella espero ganhar muito dinheiro!

PENSION DE FAMILLE

Léon SIMONET

PROPRIÉTAIRE

5 - Rue de Bassano - 5

MÉTROPOLITAIN : STATION ALMA
(Champs-Élysées)
PARIS

MAN SPRICHT DEUTSCH - ENGLISH SPOKEN

Électricité

Téléphone : 676-95

Madame

Laurette Levy

9 Largo da Liberdade

Brésil / S. Paulo